



Recurso Sociocognitivo

Conciencia Histórica

Documento de trabajo y de consulta para propiciar el diálogo y el intercambio de ideas y puntos de vista con las comunidades educativas de la Educación Media Superior en México.

NO CITAR

Contenido

I. Presentación.....	4
II. Fundamentos.....	9
III. Justificación	12
IV. Propuesta de cambio.....	14
V. Conceptos básicos del área.	15
5.1 Categorías y subcategorías.....	15
5.1.1 Método histórico.....	15
5.1.2 Explicación histórica.....	15
5.1.3 Pensamiento crítico histórico.....	16
5.1.4 Proceso histórico.....	16
5.2 Diagrama de categorías y subcategorías.....	17
5.3 Aprendizajes de trayectoria	17
5.4 Transversalidad.....	18
VI. Progresión del aprendizaje.....	21
6.1 Primer Semestre.....	22
6.1.1 Aplicación disciplinar.....	22
6.1.2 Temática general.....	22
6.1.3 Progresiones.....	23
6.2 Segundo semestre.....	25
6.2.1 Aplicación disciplinar.....	26
6.2.2 Temática general.....	27
6.2.3 Progresiones.....	27
6.3 Tercer semestre.....	29
6.3.1 Aplicación disciplinar.....	30
6.3.2 Temática general.....	30
6.3.3 Progresiones.....	31
VII. Metas de aprendizaje.....	32
VIII. Glosario.....	34
XIX. Referencias documentales.....	36

I. Presentación

Una propuesta de cambio educativo debe responder a dos preguntas fundamentales: ¿Qué conocimientos se deben enseñar? y ¿Cuál es el papel de la escuela en la formación de dichos conocimientos? Al respecto, no existen respuestas únicas ni acabadas; sin embargo, la realidad económica, social, política y cultural de México demanda un sistema educativo capaz de formar ciudadanas y ciudadanos comprometidos con su comunidad y sociedad; capaces de pensar y actuar de manera autónoma y crítica. Se trata de ofrecer una educación integral para la vida y el bienestar de las y los estudiantes.

Para la consecución de estos propósitos, se requiere de una escuela abierta, de un espacio que deje de ser vertical, ajeno y extraño al estudiantado para erigirse en una nueva comunidad caracterizada por sociabilidades dinámicas, afectivas y cognitivas, en el que se aprende en todo momento, incluso más allá del aula; en el que participen activamente todos sus integrantes y en el que los procesos educativos se basan en aprendizajes socioemocionales y sociocognitivos dinámicos, creativos y lúdicos. En ese sentido, se piensa que en las futuras comunidades escolares de la Educación Media Superior (EMS) se aprenderá a ser y a vivir juntos, y el aprendizaje tendrá en las emociones a un aliado primordial.

Los anhelos y propósitos de la Nueva Escuela Mexicana, a saber: la identidad con México, la responsabilidad ciudadana, la honestidad, la participación en la transformación de la sociedad, el respeto a la dignidad humana, la promoción de la interculturalidad y la cultura de la paz, así como el respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente; así como el desarrollo de un pensamiento crítico, analítico y flexible son las bases y principios de la propuesta de conciencia histórica, cuyo propósito es dotar a las y los estudiantes de todos los subsistemas que conforman la Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS) de los conocimientos y experiencias de carácter histórico para que puedan ubicarse en su contexto, se asuman como ciudadanas y ciudadanos orgullosos de su pasado y de su nación; analíticos y críticos de los fenómenos sociales, económicos, políticos y culturales que existen en la actualidad y conscientes de que dichas realidades sólo pueden explicarse de forma integral conociendo sus trayectorias históricas, al mismo tiempo que desarrollan una base cultural que les permita comprender y explicarse el mundo en el que viven y les dote de elementos para comprometerse con su sociedad, su comunidad y dispuestos a responsabilizarse en la búsqueda de soluciones a los problemas que las y los aquejan.

La conciencia histórica busca la formación de ciudadanas y ciudadanos que comprendan y sean conscientes que los hechos y procesos ocurridos en el presente no se explican sin la comprensión de lo que ocurrió en el pasado, puedan ubicar el lugar que ocupan hoy en día como miembros de una familia, comunidad, región, país y el mundo; se asuman como sujetos integrados a los procesos históricos que están desarrollándose y sean capaces de generar representaciones de la historia de manera autónoma y crítica.

Asimismo, la conciencia histórica promueve el respeto por los derechos humanos, la cultura de paz, la formación de una ciudadana participativa y el desarrollo de valores y actitudes de respeto hacia la diversidad, la inclusión, la solidaridad, el compromiso, la responsabilidad social, y fomentará que las y los jóvenes que cursan la EMS indaguen y cuestionen de manera integral los grandes y graves problemas que nos afectan como sociedad.

El actual enfoque educativo de la EMS basado en competencias redujo los contenidos que formaban integralmente a las y los estudiantes al quitar temas y conocimientos pertenecientes a las ciencias sociales, las humanidades y la historia. La enseñanza de esta última disciplina fue omitida en los planes y programas de estudios de los bachilleratos tecnológicos (López y Tinajero, 2009), por lo que, las y los estudiantes pertenecientes a estos subsistemas no cursan asignaturas que les permita conocer y explicarse los procesos históricos, omisión que no permite tener una comprensión integral de la realidad en la que viven ni identificarse con una historia nacional y global.

Por su parte, los subsistemas que desarrollan cursos de historia de México y Universal estudian los procesos históricos desde una perspectiva memorística, la cual se centra en el aprendizaje de datos, pero poco abundan en torno a la reflexión y crítica de los procesos. Asimismo, se abordan temáticas históricas, pero con enfoques que no aluden a las necesidades ni interés de las y los estudiantes, de modo que no los apelan, lo cual provoca que el estudiantado, formado por adolescentes y jóvenes en su mayoría, observan a la historia como lejana tanto en el tiempo como de su propia vida, lo cual lo hace tediosa y aburrida (Zaragoza, 1989; Pagés 2000 y Mesas nacionales “Dialoguemos...”, 2022).

Frente a este panorama, la conciencia histórica es un recurso fundamental para trascender un modelo educativo fundado en la transmisión de habilidades y conocimientos básicos que enseña a las y los individuos habilidades para desempeñar las funciones que demanda el mundo laboral, a una propuesta que se centre en la transmisión de cultura, valores, capacidades, conocimientos y experiencias necesarias para desenvolverse en la vida social y sea el fundamento para aprender a aprender como una condición perenne en la vida de las y los estudiantes de la EMS, pues.

Un individuo, que sólo domina habilidades técnicas y carece de la humanidad suficiente como para saber situarse en la historia, como para apreciar la creación artística, como para reflexionar sobre su vida personal y social, como para asumirla desde dentro con coraje, es, por decirlo con Ortega, ese ‘hombre masa’ totalmente incapaz de diseñar proyectos de futuro, y que siempre corre el riesgo de dejarse domesticar por cualquiera que le someta con una ideología. Y, por otra parte, habrá perdido la posibilidad de gozar de la lectura, la música, las artes plásticas y todas esas

creaciones propias del *homo sapiens*, más que del *homo faber* (Cortina, 1994).

La revisión de los programas y planes de estudio vigentes en la EMS condujo a la necesidad de establecer el recurso sociocognitivo de conciencia histórica en el currículum fundamental, para solventar la ausencia de espacios curriculares con contenidos históricos en el bachillerato tecnológico, pues, si bien, la asignatura de Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores enuncia que deberán estudiarse las temáticas planteadas con una perspectiva histórica, en los hechos, tal propuesta no se desarrolla, por lo que resulta pertinente su inclusión en la formación educativa de las y los estudiantes que cursan dicho tipo de bachillerato.

El documento *Planes de estudio de referencia del componente básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior* señala que las asignaturas de Historia de México I y II e Historia Universal Contemporánea se basan en el desarrollo del eje pensar históricamente, el cual está conformado por cuatro elementos: temporalidad, representación, imaginación y el uso de las fuentes históricas (*Planes de estudio...*, 2017, p. 407); sin embargo, dichos conceptos no vuelven a retomarse a lo largo de propuesta, quedan enunciados, pero sobre su práctica y desarrollo no se abunda más. Además, la definición inicial no se ve reflejada en los componentes que posteriormente se solicitan desarrollar en los cursos, pues sólo se plantean dos de los cuatro elementos enunciados: la temporalidad y la interpretación de las fuentes (*Planes de estudio...*, 2017, pp. 414-415 y 420-422). Sobre la representación y la imaginación históricas, planteamientos cognitivos necesarios para el desarrollo de una comprensión histórica crítica, no se mencionan ni las razones por las cuales no fueron integradas. De modo que existe una diferencia entre la definición conceptual del eje que fundamenta la asignatura con el posterior desarrollo de sus componentes.

Los actuales programas de estudio que abordan la historia enuncian propósitos, pero no desarrollan las estrategias y rutas didácticas necesarias para que las y los estudiantes de la EMS puedan desplegar un pensamiento crítico histórico, quedándose en una revisión cronológica de hechos que suelen caer en una enseñanza tradicional, en el sentido de desarrollar la memorización de fechas, lugares o personajes importantes. Al respecto, si bien la operación de la memoria es un elemento primordial en los procesos de explicación de la historia, no es suficiente para la puesta en marcha de otros tipos de aprendizajes en donde se desarrolle una mayor problematización de los procesos y se evite plantear al pasado como una narración acabada, inalterable y cerrada, lo cual deja poco margen para la construcción de argumentos abiertos al debate y la formación de nuevos conocimientos y experiencias, que permitan la formulación de respuestas y provoquen nuevas interrogantes.

Junto con estas problemáticas, se encuentra el hecho de que las y los estudiantes leen poco, tienen dificultades para comprender conceptos; además de que los

temas son poco significativos para ellos. Asimismo, el alumnado exige un conocimiento acotado y sintético, pues está formado con una visión de que el estudio de los procesos históricos resulta una suerte de muros que son necesarios franquearlos mediante la memorización de fechas, héroes y lugares; además de los múltiples estímulos externos que recibe, como las redes sociales, y los intereses propios de la edad (González, 2015).

Otro factor estriba en la importancia dada a la enseñanza de la historia, pues el mismo sistema educativo se ha encargado de repetir que las asignaturas “más importantes” son los temas de física, de matemáticas o de química, de modo que el estudiantado asume que la historia y, en general, las Ciencias Sociales y Humanidades son poco importantes y, por lo tanto, su interés se ve disminuido. Finalmente, la falta de recursos didácticos también es un elemento importante para considerar, pues el acceso a lecturas y otros materiales destinados a las y los estudiantes de la EMS son escasas y el docente debe resolver dichas carencias con sus propios medios, por lo que, resulta necesario desarrollar diversos materiales en diversos formatos, desde lecturas hasta recursos audiovisuales y contenidos digitales acordes con los intereses y perspectivas de las y los estudiantes (Mesas nacionales “Dialoguemos...”).

Así, en el siguiente cuadro se plantean los subsistemas cuyos programas de estudio desarrollan contenidos de carácter histórico y aquellos que no cuenta con dicha asignatura.

Servicio educativo	Asignaturas vinculadas con contenidos históricos	Semestre	Horas
Bachillerato General	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de México I • Historia de México II • Historia Universal Contemporánea 	3º 4º 5º	3 horas semanales 3 horas semanales 3 horas semanales
Telebachillerato Comunitario, TBC	<ul style="list-style-type: none"> • Módulo expansionismo europeo • Módulo México y el imperialismo • Módulo México y las guerras mundiales • Módulo México y la globalización 		48 con Mediación docente/ 32 estudio independiente
Prepa Abierta	<ul style="list-style-type: none"> • Módulo 11. Transformaciones en el mundo contemporáneo 		70 horas
Prepa en Línea	<ul style="list-style-type: none"> • Transformaciones en el mundo contemporáneo 		40 horas con facilitador/80 Estudio independiente

Colegio de Bachilleres (COLBACH)	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de México. Contexto Universal I • Historia de México. Contexto Universal II 	3° 4°	3 horas semanales
Bachillerato tecnológico Dirección General de Educación Tecnológica e Industrial (DGETI)			
Bachillerato tecnológico Dirección General de Educación Tecnológica y Agropecuaria (DGETAyCM)			
Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos de los Estados (CECyTEs)			
Profesional Técnico Bachiller (Colegio Nacional de Educación Profesional)			

A partir de este diagnóstico, es pertinente señalar la necesidad de plantear cambios, tales como:

1. La conciencia histórica se imparta en los bachilleratos tecnológicos como una asignatura.
2. Deberá superarse la enseñanza memorística para desarrollar una conciencia histórica analítica y crítica que permita situar a las y los estudiantes en su contexto.
3. Es necesario plantear perspectivas y temáticas cercanas a las y los estudiantes, para que asuman que la historia no es un proceso lejano ni ajeno a sus vidas, sino que ellos son parte de la historia, la viven de manera cotidiana y pueden transformarla.
4. Se sugiere que la conciencia histórica se imparta durante tres semestres de manera continua para evitar rupturas o discontinuidades en los procesos de enseñanza aprendizaje.
5. Se desarrollen capacidades para aprender a investigar y a usar información de carácter histórico para el desarrollo de un pensamiento analítico y crítico
6. Se establezcan estrategias pertinentes para que las y los estudiantes de la EMS valoren y se comprometan con la preservación de los monumentos y vestigios históricos de su localidad, región, país y el mundo.

II. Fundamentos

Tradicionalmente se ha pensado que la historia debe enseñar fechas, lugares o personajes; si bien la memoria es fundamental para la comprensión de los procesos históricos, no es suficiente para que las y los estudiantes desarrollen una conciencia histórica, que les permita ubicarse y explicarse la realidad en la cual se encuentran inmersos.

Mientras que la enseñanza memorística de la historia se funda en una perspectiva cronológica, la posibilidad de enseñar los procesos históricos como problemas complejos se centra en el uso de la contextualización, interpretación y la crítica de las fuentes a las que acudan las y los estudiantes.

En la memoria histórica, figuras como la idealización, los arquetipos y la dotación de sentidos teleológicos a las acciones humanas son característicos de ésta (Coudannes, 2003); en cambio, la conciencia histórica es una actividad racional que vas más allá de evocar hechos y sucesos ocurridos en el pasado, pues, implica comprender y explicar las intenciones y las acciones de los actores involucrados en un proceso histórico, los sentidos y significados de representar el pasado en el presente y el uso de esas representaciones en una realidad social, política o económica dada, aunque desde luego, no existe conciencia histórica sin memoria (Pagès, 2008 y Rüsen, 2007).

La conciencia histórica ha sido tema de debate tanto en la pedagogía como en la historiografía desde hace décadas y comenzó a utilizarse en los currículos escolares de la década de los setenta y más recientemente al inicio del siglo XXI. Para efectos de la presente propuesta, se retoman los planteamientos hechos por Andrea Sánchez Quintanar y Santi Antoni Santisteban Fernández.¹ Para este último, dicho concepto está conformado por cuatro categorías:

- a) La conciencia histórica vinculada al tiempo.
- b) La representación de la historia como explicación de los procesos históricos, de la búsqueda de las causas e intenciones y las formas de narrar la historia.
- c) La imaginación histórica permite desarrollar la empatía, la contextualización y la formación de pensamiento crítico y creativo.
- d) La interpretación histórica busca analizar las fuentes históricas y el desarrollo de la disciplina (Santisteban, “La formación...”, 2010)

Por su parte, Sánchez Quintanar señala que dicho concepto está constituido por seis categorías:

¹ Para una mayor profundización y revisión conceptual, consultar el documento ampliado de conciencia histórica.

- a) La noción de que todo presente tiene su origen en el pasado.
- b) La certeza de que las sociedades no son estáticas, sino que cambian y se transforman de manera constante y permanente por mecanismos intrínsecos a ellas, independientemente de la voluntad de los individuos que las integran;
- c) La noción de que, en esa transformación, los procesos pasados constituyen las condiciones del presente;
- d) La convicción de que cada uno de nosotros, como parte de la sociedad, tenemos un papel en el proceso de transformación social y, por tanto, el pasado me constituye, forma parte de mí, hace que yo –mi ser social- sea como es;
- e) La percepción de que el presente es el pasado del futuro, que yo me encuentro inmerso en dicho proceso y, por tanto, soy parcialmente responsable de la construcción de ese futuro; y
- f) La certeza de que se forma parte del movimiento histórico y se puede, si se desea, tomar posición respecto a éste; es decir, puedo participar, de manera consciente en la transformación de la sociedad (Sánchez, Reencuentro con la historia, 2001).

Destacan dos nociones en estos planteamientos: por una parte, el aspecto ético, en el sentido de que las y los individuos que viven el presente reciben un legado histórico del pasado y tienen la responsabilidad de heredar circunstancias y condiciones a las y los individuos que habrán de venir en el futuro. Por otra parte, la noción de que las sociedades que viven en el tiempo presente no surgen de manera espontánea ni mecánica, sino que son procesos que se construyen a lo largo del tiempo. Así, la realidad presente es el producto de una sociedad que legó circunstancias y condiciones, y que nosotros, dada nuestra condición histórica, también heredaremos condiciones y circunstancias a las generaciones venideras. De modo que, en una suerte de concatenación, las circunstancias que crearon las generaciones pasadas nos fueron heredadas y constituyen la realidad presente, y la misma operación realizaremos en el futuro (Camargo, “Conciencia histórica...”).

Asimismo, para Sánchez Quintanar las sociedades no son estáticas ni mucho menos. Se caracterizan por su continuo movimiento y dinamismo, se transforman de manera permanente y, por lo tanto, cumplen ciclos y procesos hasta que surgen condiciones de posibilidad distintas que permiten efectuar cambios. Esta concepción es fundamental, pues nos lleva a la idea de que si las condiciones actuales son el producto de las acciones, concepciones y relaciones sociales que tuvieron lugar en el pasado, no pueden ser eternas, no son naturales, pueden cambiar y transformarse. Así como el pasado ha producido el presente, el futuro será producto de nuestro presente. (Camargo, “Conciencia histórica...”).

Estas ideas permiten explicar a los actores históricos como construcciones sociales en el tiempo, es decir, como producto del pasado y al mismo tiempo como productores del futuro. La conclusión de dicho planteamiento se sintetiza

en la noción de que si soy producto del pasado y el futuro será producto del presente (dado que es parte del pasado), entonces esa conciencia de las condiciones existentes permite asumir a las y los individuos una responsabilidad social con lo que son y con lo que habrán de ser.

Como puede observarse, la conciencia histórica implica el desarrollo de nociones y planteamientos complejos, pues, por un lado, se ubica la temporalidad y sus elementos de cambio y, por otro lado, destacan las múltiples causas y factores que explican un hecho o proceso histórico. Una forma de acercarse a estas perspectivas es a partir de actividades que potencien las capacidades de explicación, interpretación, contextualización, desarrollo de métodos de investigación histórica y valoración del patrimonio histórico en el estudiantado.

En ese sentido, un proceso de enseñanza aprendizaje semejante requiere trabajar con las representaciones sociales del estudiantado, es decir, acercarse a la forma en que comprenden y explican su realidad, por lo que es necesario incorporar a los procesos educativos aquellos problemas y temas que le interesan, que los interpelen porque forman parte de su cotidianidad y de su realidad personal, familiar y comunitaria; además, un ejercicio similar permitirá que las y los estudiantes comprendan y expliquen su integración y participación en los procesos históricos, y puede fungir como una estrategia pertinente para que asuman que los problemas sociales, económicos, políticos y culturales comunitarios, regionales, nacionales y globales no son ajenos a ellos, sino que se encuentran inmersos en dichos procesos.

Un modelo semejante necesita de experiencias diversas, progresivas, capaces de establecer e interrelacionar conceptos y perspectivas, e implica diferentes niveles de complejidad. En suma, el trabajo escolar para desarrollar la conciencia histórica deberá optar por experiencias de aprendizaje en las cuales:

Para comprender ideas complejas y formas de investigación, las y los estudiantes deben aprender haciendo y deben cambiar activamente su opinión. Las nuevas normas curriculares [...] exigen que el trabajo escolar se centre en el desarrollo conceptual, el pensamiento creativo, la resolución de problemas y la formulación y comunicación de argumentos atractivos (Stone, 1999).

Es decir, se trata de llevar a la práctica la conciencia histórica mediante el uso de estrategias de aprendizaje que permitan desarrollar capacidades de investigación, análisis, experiencias y construcción de conocimientos a través de aprendizajes basados en la contextualización e interpretación de textos y de hechos, la práctica de la historia oral consultando a familiares y a otras personas que han sido testigos de cambios y transformaciones locales, regionales, nacionales y globales; proyectos por problemas, estudios de caso, didáctica del patrimonio histórico, entre otras estrategias, pero en donde las y los estudiantes

sean constructores de su aprendizaje, los posibilite situarse en su contexto y que apelen a sus problemáticas y preocupaciones, sus familias y comunidades.

El desarrollo de proyectos escolares es un método pedagógico apropiado para que el estudiantado se involucre de una manera activa en su aprendizaje al pedirles que investiguen la respuesta a alguna pregunta detonadora o problema del mundo real y luego creen una solución concreta. En este proceso, la comunidad escolar reflexiona sobre qué, cómo y por qué están aprendiendo. Asimismo, desarrollan procesos de investigación a partir de un problema o pregunta que esté relacionada con sus intereses y se generan respuestas a partir de distintas fuentes para encontrar soluciones.

Una metodología semejante estimula el aprendizaje colaborativo y le otorga significado y conexión con el mundo real a lo que aprenden, ejercicios que permiten resolver sus propias dudas, comparten conocimientos, construyen capacidades de crítica histórica, usan fuentes, se comprometan con la preservación de los monumentos históricos locales y regionales, al mismo tiempo que sociabilizan y crean entornos comunitarios, además de utilizar los recursos y movilizar los conocimientos y experiencias de las áreas de acceso al conocimiento y de la formación socioemocional.

III. Justificación

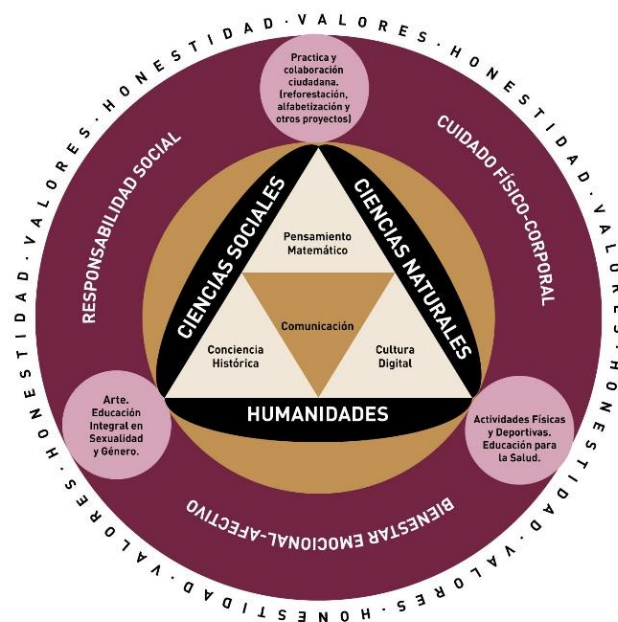
Los seres humanos somos eminentemente históricos porque estamos constituidos de conocimientos y experiencias adquiridas a lo largo de nuestra trayectoria de vida individual y social. Somos el producto de procesos históricos y el papel y lugar que hoy en día jugamos en la realidad social es el resultado de dicho proceso. Así, las y los individuos que vivimos en el presente recibimos un legado histórico del pasado, circunstancias y condiciones económicas, sociales, políticas y culturales que nos definen y nos otorgan un lugar en la sociedad presente. La conciencia histórica buscará plantear y evidenciar a las y los estudiantes esta condición para que sean conscientes de dicha realidad y puedan asumir que sus acciones u omisiones constituyen las circunstancias y condiciones que habrán de heredar a las y las generaciones futuras (Sánchez, *Reencuentro...*, 2006).

Por otra parte, la realidad por la que atraviesa el México actual demanda con urgencia la construcción de conocimientos y experiencias para entender por qué estamos en dicha situación, cómo se constituyeron y desarrollaron dichos problemas y el rol que jugamos en dichos procesos, principalmente, las y los estudiantes, desde la posición que les toca como hijos de trabajadores formales o informales, dependientes, campesinos, comerciantes, pequeños o medianos empresarios o servidores públicos. Cualquier posición que se tengan en esta sociedad obliga a entender por qué suceden así los procesos y los contextos, y

cuáles fueron sus antecedentes con el propósito de comprenderlos y transformarlos para vivir en mejores condiciones personales y colectivas.

Por estas razones, plantear que las y los estudiantes de la EMS asuman que todo fenómeno social tiene una historia y que ellos son parte de esta, contribuirá a que los acontecimientos sociales, políticos, económicos, culturales puedan ser comprendidos como procesos en constante transformación y que pueden solucionarse. Problemas como la inequidad económica y social, expresados en la pobreza, hambre, desempleo, migración; el racismo, la discriminación, la corrupción, las violencias (especialmente la económica, la criminal y de género), entre otros fenómenos, podrán ser explicados de manera integral en la medida que comprendan que dichas realidades tienen una historicidad, que no surgieron de forma inmediata, espontánea o por razones personales, sino que son el resultado de complejos procesos ocurridos en el pasado.

Para lograr lo antes expuesto, la conciencia histórica se desarrollará de forma articulada con los otros recursos sociocognitivos, las áreas de acceso al conocimiento y los recursos y ámbitos de la formación socioemocional que forman parte del currículum ampliado del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), a saber, el pensamiento matemático, la comunicación y la cultura digital; así como con las áreas de acceso al conocimiento (Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Humanidades) y los recursos y ámbitos de la formación socioemocional.



IV. Propuesta de cambio

La conciencia histórica es el recurso sociocognitivo que posibilita a las y los estudiantes comprender su presente a partir del conocimiento y la reflexión de su pasado. Para el logro de este propósito se desarrolla el análisis de la situación actual del estudiante, su familia, comunidad y la nación con respecto a los principales periodos y etapas históricas, preguntándose porqué estamos en estas condiciones y cuáles son las razones y circunstancias del pasado que influyen en las situaciones actuales tanto personales, familiares y de su comunidad.

La conciencia histórica permitirá a las y los estudiantes de la EMS comprender, analizar e interpretar los procesos y hechos vividos por los seres humanos, las comunidades y las sociedades en el pasado, con el propósito de explicar y ubicarse en la realidad actual, así como orientar sus acciones futuras. Dicho recurso busca que puedan ubicarse en su tiempo y espacio y comprendan que las causas y factores que permitieron el desarrollo de los contextos y circunstancias en las que viven, sus familias y su comunidad se constituyeron en el pasado

Asimismo, la conciencia histórica tiene el propósito de acercar los procesos históricos a las y los estudiantes, que dejen de observarla como hechos y experiencias ajenos y distantes de su realidad y entornos. Sólo de esa manera se podrán desarrollar sujetos históricos conscientes de sus orígenes, de sus posibilidades y capaces de plantear perspectivas para su vida futura.

Desarrollar la conciencia histórica a través de la indagación, la contextualización, interpretación y explicación de los procesos y hechos ocurridos en el tiempo, permitirá que las y los estudiantes comprendan las diferencias entre la enseñanza de la historia de carácter memorística a una analítica y crítica, que les permita generar sus propias representaciones fundadas en el manejo y crítica de fuentes históricas.

En suma, la propuesta busca que las y los estudiantes de la EMS se ubiquen e identifiquen en la sociedad que les tocó vivir, comprendan, expliquen, actúen e incidan en los problemas y procesos actuales a partir del conocimiento del pasado y puedan tener los elementos necesarios para pensar el futuro. No se trata de contar la historia “tal y como sucedió”, sino de movilizar la reflexión crítica para que desarrollen conceptos y nociones que les permitan explicarse el lugar que ocupan en los procesos históricos en marcha.

En otros términos, la conciencia histórica que se promueve “...ha de permitir a las y los jóvenes ciudadanos ubicarse en su mundo y poder intervenir en él. Ha de ser simultáneamente la brújula, las cartas náuticas y el astrolabio que les oriente en un mundo cada vez más complejo en el que deberán actuar para poder construir su futuro personal y social (Pagés y Santisteban, Una mirada..., 2013).

V. Conceptos básicos del área.

El recurso sociocognitivo de conciencia histórica está constituido por los siguientes elementos: categorías, subcategorías² y metas de aprendizaje las cuales se definen a continuación.

5.1 Categorías y subcategorías³.

5.1.1 Método histórico

La conciencia histórica potencia el desarrollo de facultades y capacidades para la búsqueda y clasificación de la información contenida en diversas fuentes (escritos, orales y materiales). Esta operación permitirá que las y los estudiantes desarrollen capacidades que les permita valorar el patrimonio histórico con que cuenta su localidad, región, estado, nación y el mundo; así como de lectura, redacción y síntesis.

Subcategorías:

1. Fuentes de información
2. Patrimonio histórico
3. Indagación histórica

La conciencia histórica se fortalece y consolida a través del conocimiento de las fuentes que proveen información, así como de la realización de indagaciones de carácter históricas, por lo que, es pertinente que las y los estudiantes de la EMS se acerquen a patrimonio histórico (archivos, monumentos arqueológicos y arquitectónicos, vestigios materiales) para que valoren su importancia y se involucren en su conservación y defensa

5.1.2 Explicación histórica

Los procesos y hechos sociales están fundados en una multiplicidad de causas y factores que son necesarios conocerlos para comprenderlos y explicarlos. En la medida en que las y los estudiantes desarrollen estas capacidades explicativas potenciará la comprensión de los factores que constituyen un hecho o fenómeno social.

Subcategorías:

1. Causalidades y factores
2. Sujetos y espacios
3. Tiempos históricos

Las y los estudiantes serán capaces de conocer y explicar las causas y factores que conforman un proceso histórico, así como los sujetos que intervinieron en él y los espacios en los cuales se desarrollaron los acontecimientos. Asimismo, la

² Con respecto a la discusión de la formación de estas categorías, puede revisarse el documento ampliado del recurso.

³ Ver glosario.

forma en que se explica un hecho o proceso de naturaleza histórica es un elemento fundamental para su interpretación, por lo que, las y los estudiantes deberán construir narrativas en las cuales expliquen las causas e intenciones, donde los personajes, los escenarios y los hechos se sitúen y se interrelacionen en una trama coherente.

5.1.3 Pensamiento crítico histórico

El desarrollo de esta categoría permitirá que las y los estudiantes comprendan y expliquen que las ideas, personas y sociedades y, en general, todo proceso histórico no surge de forma espontánea, mecánica o individual, sino que se constituyen y transforman en el pasado. La realidad actual y sus problemas son productos de una trayectoria histórica y para poder explicar estos procesos es necesario que utilicen la contextualización, la interpretación y la crítica históricas para fundamentar sus argumentos e ideas

Subcategorías:

- 1. Contextualización**
- 2. Interpretación**
- 3. Crítica**

El pensamiento crítico se desarrolla a partir de la práctica de las capacidades de contextualización e interpretación de los procesos. Una vez que se logran comprender los contextos en los cuales se desarrollan los acontecimientos, se da paso a la interpretación, la cual consiste en darle significados, sentidos e interrelacionar los acontecimientos, acciones y pensamientos de los actores involucrados en un hecho. De modo que, interrelacionar circunstancias y condiciones, sucesos y sujetos en el tiempo, de manera racional y coherente, constituye el núcleo del pensamiento crítico histórico.

5.1.4 Proceso histórico

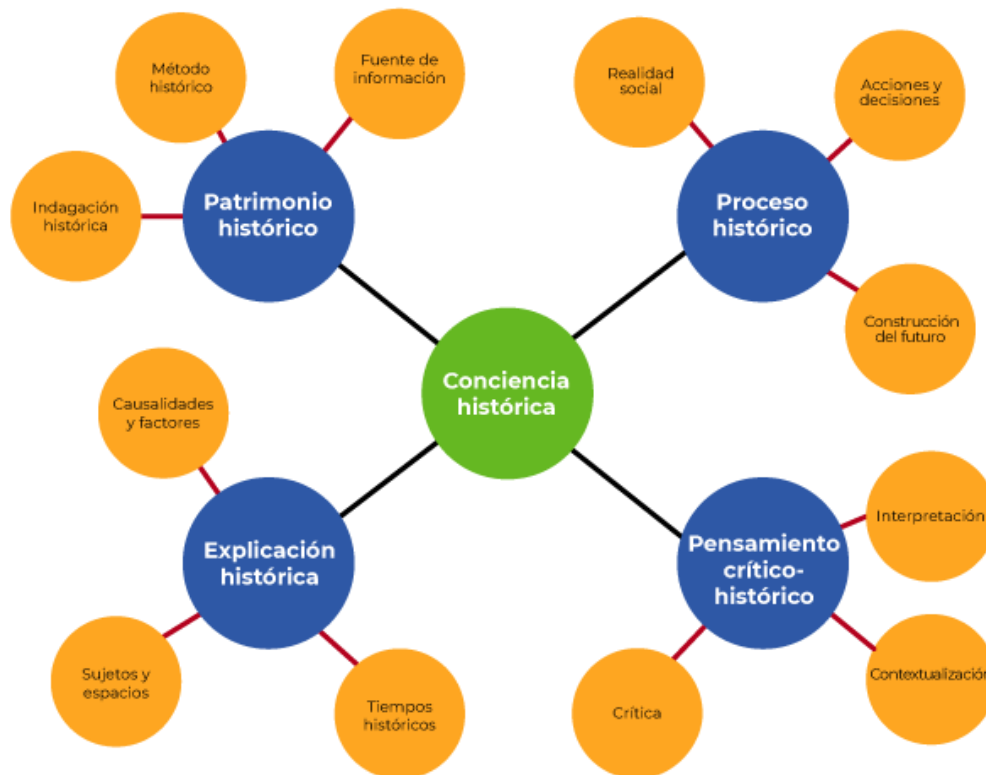
Esta categoría tiene el propósito de desarrollar en las y los estudiantes la capacidad de asumir de manera crítica los procesos históricos para explicar, interpretar y ubicarse en la realidad actual, al mismo tiempo que orientar su vida futura individual y social.

Subcategorías:

- 1. Acciones y decisiones**
- 2. Construcción de futuro**
- 3. Realidad social**

Las y los estudiantes se encuentran inmersos en procesos históricos, no son ajenos a ellos, por el contrario, sus acciones y decisiones pueden incidir en la construcción de un futuro a partir de la reflexión y adopción de posturas críticas con los hechos y procesos ocurridos en el tiempo, desde una perspectiva comunitaria, regional, estatal, nacional y global. Se ubican y sumen como sujetos históricos que conforman un proceso en desarrollo.

5.2 Diagrama de categorías y subcategorías



El desarrollo de estas categorías y subcategorías permitirán que se alcancen las siguientes metas de aprendizaje:

5.3 Aprendizajes de trayectoria

- Valora y promueve la conservación y defensa del patrimonio histórico local, regional, estatal y nacional con el propósito de construir una ciudadanía participativa orientada al bien común y al fortalecimiento de la identidad cultural.
- Argumenta procesos históricos locales, regionales, nacionales y globales con perspectiva de equidad de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.

- Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen en el tiempo y permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.
- Asume que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita de responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

5.4 Transversalidad

La conciencia histórica se deberá articular con los diversos recursos sociocognitivos, las áreas de acceso al conocimiento y los recursos y ámbitos de la formación socioemocional que constituyen el MCCEMS, para desarrollar una formación integral de las y los estudiantes; de modo que, la transversalidad resulta un factor de primer orden para la consecución de dicho objetivo.

Para poder plantear la transversalidad de la conciencia histórica es necesario resolver los siguientes cuestionamientos: ¿qué puede aportar la conciencia histórica a los conocimientos y experiencias de otras áreas? y ¿qué pueden aportar las otras áreas a la conciencia histórica? En ese sentido, se entiende por transversalidad una estrategia pedagógica compuesta por “instrumentos globalizantes de carácter interdisciplinario que recorren la totalidad de un currículo y en particular la totalidad de las áreas del conocimiento, las disciplinas y los temas, con la finalidad de crear condiciones favorables para proporcionar al estudiantado una mayor formación en aspectos sociales, ambientales o de salud.” (Yus, 2006).

Su propósito, en general, es trabajar un conjunto de temas ligados entre sí, que potencie la reflexión y el juicio de las y los estudiantes sin perder de vista su sentido formativo (Murillo y Martínez, 2019). Así, los recursos transversales se caracterizan por su presencia a lo largo de todo el proceso educativo, su fin es desarrollar las capacidades a nivel individual, influyen tanto en el ámbito académico y profesional como en el personal e interpersonal (Poblete y Villa, 2007). De manera que, en los siguientes esquemas se plantean algunas nociones de la forma en que puede desarrollarse la transversalidad de la conciencia histórica con los recursos, áreas y ámbitos que conforman en MCCEMS.

Recurso sociocognitivo	Transversalidad
Comunicación	Los recursos y planteamientos que se desarrollan en el recurso sociocognitivo de comunicación son fundamentales para el adecuado desarrollo de la conciencia histórica, pues las capacidades lectoras, de comprensión, análisis e interpretación que desarrolla la

	comunicación son la base para que las y los estudiantes contextualicen, interpreten, adopten posturas críticas y desarrollen conciencia histórica
Pensamiento matemático	El pensamiento matemático puede aportar valiosos conceptos y perspectivas para comprender los fenómenos históricos, desde el uso de recursos estadísticos hasta procesos de razonamiento lógicos que permitan explicar las causas, factores, consecuencias y resultados de procesos de manera coherente y crítica. Asimismo, la conciencia histórica puede vincularse planteando los contextos y situaciones que permitieron el desarrollo de conceptos y disciplinas del pensamiento matemático con el propósito de ofrecer una formación integral a las y los estudiantes
Cultura digital	La cultura digital puede proveer de recursos y medios para que los contenidos y planteamientos de la conciencia histórica puedan ser creados y difundidos por las y los estudiantes de manera dinámica y creativa; al mismo tiempo, la conciencia histórica puede articularse explicando los contextos y circunstancias que permitieron la emergencia de las tecnologías, además de dotarlos de capacidades críticas para acercarse a la información difundida por los medios digitales.

Área de acceso al conocimiento	Transversalidad
Ciencias naturales, experimentales y tecnología	La conciencia histórica puede aportar los contextos y las condiciones de posibilidad que expliquen porque los conocimientos y saberes de las ciencias emergieron en un momento específico de la historia y al mismo tiempo, dichas disciplinas pueden plantear elementos disciplinares para explicar procesos y hechos ocurridos en el tiempo.
Ciencias sociales	Mientras las Ciencias Sociales estudian y analizan los procesos y problemas de la sociedad en el tiempo presente, la conciencia histórica ofrece perspectivas del pasado de dichas problemáticas para plantear a las y los estudiantes un conocimiento integrado y comprenda que los

	problemas y procesos sociales actuales sólo puedan ser explicados de manera integral en la medida que se entienda que tienen una historicidad, que no emergieron de manera espontánea.
Humanidades	Las humanidades plantean problemas, dilemas y situaciones de la vida de las y los estudiantes, mientras que la conciencia histórica puede ofrecer explicaciones de cómo otras sociedades vivieron y enfrentaron retos y experiencias similares; de forma que, se puede establecer articulaciones entre las problemáticas desarrolladas por las humanidades para darle un sentido histórico

Recursos socioemocionales	Transversalidad
Responsabilidad social	La conciencia histórica dota a las y los estudiantes de conocimientos y experiencias cívicas en el tiempo, por lo que puede abonar al desarrollo de la responsabilidad social destacando la importancia de la participación social organizada y comprometida para solucionar problemas y transformar entornos.
Cuidado físico corporal	Las concepciones en torno al cuerpo se han transformado a lo largo del tiempo, por lo que, plantear estas nociones a las y los estudiantes abona al cuidado y valoración de su salud física y emocional, planteamientos que permiten la articulación de la conciencia histórica y el recurso socioemocional referido.
Bienestar emocional afectivo	Las emociones y afectos son procesos históricos, por lo que, plantear estas perspectivas a las y los estudiantes permitirá que valoren su importancia y sean conscientes del bienestar emocional y afectivo, objetivos que pueden lograrse a partir de la imbricación entre la conciencia histórica y el recurso socioemocional en cuestión.

Ámbitos de la formación socioemocional	Transversalidad
Práctica y colaboración ciudadana	La conciencia histórica permite situar a las y los estudiantes en el contexto y momento que viven,

	por lo que, resulta pertinente para destacar la importancia de las acciones colectivas tendientes a transformar el entorno
Educación integral en sexualidad y género	La sexualidad y sus formas se han transformado a lo largo de la historia, por lo que conocer dichas experiencias, permitirá que mediante estrategias pertinentes se pueda dar una estrecha relación entre el ámbito de la EISyG y la conciencia histórica
Actividades físicas y deportivas	Las actividades físicas y deportivas tienen una historia, plantearles estas nociones a las y los estudiantes permitirá que puedan desarrollar dichas actividades con una perspectiva que les potencia la formación de una base cultural integral
Artes	Las actividades artísticas y la conciencia histórica son recursos de suma valía para el desarrollo integral de las y los estudiantes, pues ambas actividades pueden retroalimentarse con contenidos y prácticas que hagan más amenas su enseñanza.
Educación para la salud	La salud tiene una trayectoria histórica hasta llegar a las prácticas y conocimientos que hoy conocemos, por lo que, plantear estrategias y recursos que vinculen ambas áreas permitirá el desarrollo de una perspectiva integral de dicho ámbito de formación socioemocional

VI. Progresión del aprendizaje

Durante el primer semestre se desarrollarán las siguientes categorías, subcategorías y metas de aprendizaje, las cuales articulan y dan sentido a las progresiones que conforman el curso.

Meta 1. Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	
Categoría	Subcategorías
Explicación histórica	Causas y factores Actores y espacios Narrativa histórica

Meta 2. Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus

consecuencias con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente de los sujetos históricos.	
Categoría	Subcategorías
Pensamiento crítico histórico	Contextualización Interpretación Crítica histórica

Meta 3. Fortalece su identidad histórica a través de la realización de proyectos colaborativos para valorar, reconocer y rescatar el patrimonio histórico local, regional, nacional y global	
Categoría	Subcategorías
Método histórico	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico

6.1 Primer Semestre

6.1.1 Aplicación disciplinar

Para el logro de las metas de aprendizaje, se abordarán los contenidos de las categorías y subcategorías en las unidades de aprendizaje curricular asociadas al recurso sociocognitivo de conciencia histórica.

El conocimiento y experiencias adquiridos a partir de este recurso se articularán con los otros recursos sociocognitivos, áreas de acceso al conocimiento, recursos y ámbitos de la formación socioemocional con el propósito de que el estudiantado comprenda, analice, entienda, explique y resuelva situaciones, fenómenos o problemas que se le presenten en múltiples contextos.

Con el propósito de fortalecer la identidad histórica de las y los estudiantes de la Educación Media Superior, fomentar el amor a la patria, valorar su historia y relacionar los procesos históricos con problemáticas y procesos que se efectúan en la actualidad; así como desarrollar la conciencia de un pasado común, diverso, multiétnico e intercultural a través de un pensamiento analítico y crítico basado en la adopción de criterios de selección de información objetiva y fundamentada, se desarrollan las siguientes nociones.

6.1.2 Temática general

Durante el primer semestre de conciencia histórica el estudiantado identificará su importancia, valorará los elementos constitutivos de las primeras etapas de la historia global; el México Antiguo como parte fundamental de su herencia histórica y argumentará que el origen de algunos problemas que perviven en la actualidad se ubica en el México novohispano.

6.1.3 Progresiones

1. **Identifica** el concepto de conciencia histórica y su relación con la memoria histórica, para que las y los estudiantes comprendan sus diferencias y relaciones con el propósito de destacar la importancia de una historia analítica, crítica y que su vida está en estrecha relación con los procesos históricos, se ubiquen en ellos y sean capaces de generar perspectivas de futuro en bienestar tanto en lo individual como en lo social desde la comunidad, región, país y del mundo.
2. **Identifica** la satisfacción de necesidades materiales, tecnológicas y simbólicas, la organización social y las relaciones de poder como factores que explican la transición entre el mundo neolítico y las sociedades esclavistas, para que las y los estudiantes comprendan la existencia de causas que transforman las sociedades y permiten procesos de transición entre una época y otra.
3. **Identifica** la satisfacción de necesidades materiales, tecnológicas y simbólicas, la organización social y las relaciones de poder como factores que explican la transición entre el mundo esclavista y las sociedades feudales, para que las y los estudiantes comprendan la existencia de causas que transforman las sociedades y permiten procesos de transición entre una época y otra.
4. **Identifica** las áreas geográficas (Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica) y épocas que conformaban el México Antiguo (Preclásico, Clásico y Posclásico) con el propósito de **explicar** los orígenes del país desde las primeras sociedades que habitaron el México Antiguo, con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente donde reconozca la participación de todos los grupos sociales.
5. **Explica** el mundo mesoamericano y sus transformaciones a partir de la metodología de trayectoria histórica, cuyos elementos son: satisfacción de necesidades materiales y simbólicas; organización social y relaciones de poder dominantes y subordinadas, para que el estudiantado explique los elementos que permiten el desarrollo de las civilizaciones y el tránsito de una etapa histórica a otra.
6. **Explica** los principales rasgos que constituyen el concepto de Mesoamérica que siguen vigentes, tales como: herencia genética, rasgos lingüísticos, estructuras sociales comunitarias, características culinarias basados en

cultivos comunes, aportes a las ciencias (astronomía, arquitectura, geometría), para que el estudiantado se reconozca como heredero del México Antiguo.

7. **Compara** las estructuras sociales, económicas y políticas de Mesoamérica con las sociedades esclavistas desarrolladas en el mundo, para que el estudiantado ubique las similitudes y diferencias, y los elementos que constituyen dichas sociedades. De esta forma **asumirá** que, a pesar de las diferencias y distancias, existen elementos comunes que explican el desarrollo de las sociedades, a saber, formas de satisfacción de necesidades materiales (uso de mano de obra esclava) y simbólicas (religiones politeístas), formaciones políticas (imperios basados en monarquías sagradas), económicas (tributación de pueblos sometidos), militares (formación de ejércitos) comunes.
8. **Explica** el contexto que permitió la ruptura de las formas de vida medieval: desaparición del feudo, de las sociedades hierocráticas basadas en una explicación de carácter sagrado; formación de ciudades y de poderosas élites comerciales que financiaran actividades artísticas, tecnológicas, transportes y militares; lo cual permitirá a las y los estudiantes explicar la existencia de los principales factores que transforman las sociedades.
9. **Argumenta** las formas de satisfacción de necesidades materiales y simbólicas, las formas de dominación y organización social como elementos constitutivos del mundo inca, los imperios otomano y mongol, mientras los pueblos mesoamericanos del posclásico alcanzaban su auge, para que las y los estudiantes contextualicen e interpreten las diferencias y similitudes entre dichos imperios, y desarrollen una visión global sincrónica de los procesos históricos.
10. **Argumenta** los contextos globales que permitieron los procesos de conquista en América: expansión comercial, desarrollo tecnológico y militar, reformas al interior de la iglesia católica, rupturas en los sistemas de pensamiento como la emergencia del humanismo y nuevas perspectivas artísticas, para que comprenda la diversidad y complejidad de las causas y efectos que dan lugar a un proceso histórico.
11. **Argumenta** las circunstancias y condiciones (biológicas, demográficas, tecnológicas, políticas) de las conquistas a los pueblos mesoamericanos que inician con la caída de México Tenochtitlan y se prolongan hasta el siglo XIX, para comprender que los grandes procesos tienen influencia y repercusiones en la historia de la región que habitan y que conforman su identidad.
12. **Argumenta** las circunstancias y condiciones de la llamada conquista espiritual en Mesoamérica, la cual implicó la reconfiguración de las

cosmovisiones mesoamericanas tanto de forma violenta, física y simbólica, como pacífica, que resultó en la formación de un catolicismo *sui generis* cuyos elementos aún sobreviven en diversas formas (fiestas patronales, prácticas religiosas comunitarias, formas de organización religiosa, etc.), y en donde se mezclaron tradiciones prehispánicas, españolas e incluso de origen africano, para que el estudiantado reconozca las pervivencias y cambios en los procesos históricos.

13. **Argumenta** el proceso histórico de la resistencia india, su pervivencia y continuidad como fenómeno, que tuvo su origen en el México colonial y que perdura hasta la actualidad, para que reconozca la interculturalidad y multiculturalidad que conforman el México de hoy.
14. **Argumenta** el origen de la discriminación y el racismo en el México actual tomando como referencia fuentes demográficas, sociales y artísticas, entre otras, de la época colonial, cuya jerarquía social (españoles peninsulares, criollos americanos, indios, negros) residía en el color de la piel, el origen familiar en el que se nacía y su condición migratoria (chinas, judías y europeas), para que el estudiantado reconozca la diversidad social y multicultural que conforma México hasta la actualidad.
15. **Argumenta** el papel económico de enclave del virreinato de Nueva España y sus repercusiones externas, como colonia de la metrópoli española, e internas: profundas inequidades económicas entre la población y el desarrollo de las élites, para que el estudiantado conozca el origen de problemas económicos y sociales fundamentales del México actual y adopte una postura crítica frente a ellos.
16. **Valora** y **preserva** el patrimonio histórico prehispánico y virreinal local, regional, nacional y global para fortalecer su identidad histórica, y asuman el compromiso social de cuidar y valorar los vestigios históricos con que cuenta el país y el mundo.

6.2 Segundo semestre.

Durante el primer semestre se desarrollarán las siguientes categorías, subcategorías y metas de aprendizaje, las cuales articulan y dan sentido a las progresiones que conforman el curso.

Meta 1. Formula proyectos colaborativos para valorar, reconocer y rescatar el patrimonio histórico local, regional, nacional y global.	
Categoría	Subcategorías
Explicación histórica	Causas y factores Actores y espacios Narrativa histórica

Meta 2. Valora la importancia de las causas, factores y circunstancias de procesos y reconoce la actuación de los actores históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.

Categoría	Subcategorías
Pensamiento crítico histórico	Contextualización Interpretación Crítica histórica

Meta 3. Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.

Categoría	Subcategorías
Método histórico	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico

Meta 4. Formula hipótesis para trazar su trayectoria histórica como sujeto integrado en procesos sociales, económicos, políticos y culturales de orden familiar, comunitarios, regionales, nacionales y globales, que le permita actuar e incidir sobre su vida individual y social.

Categoría	Subcategorías
Proceso histórico	Acciones y decisiones Representación del pasado Construcción del futuro

6.2.1 Aplicación disciplinar

Para el logro de las metas de aprendizaje, se abordarán los contenidos de las categorías y subcategorías en las unidades de aprendizaje curricular asociadas al recurso sociocognitivo de conciencia histórica.

El conocimiento y experiencias adquiridos a partir de este recurso se articularán con los otros recursos sociocognitivos, áreas de acceso al conocimiento, recursos y ámbitos de la formación socioemocional con el propósito de que el estudiantado comprenda, analice, entienda, explique y resuelva situaciones, fenómenos o problemas que se le presenten en múltiples contextos.

Las y los estudiantes estudiarán las causas y factores que explican los cambios y transformaciones de los distintos procesos históricos que ha vivido el país y el mundo en los últimos doscientos años con el propósito de desarrollar conciencia histórica que les permita ubicarse como mexicanas y mexicanos del siglo XXI, desde contexto en el que viven. Así, se busca que ubiquen las trayectorias históricas que su familia y su comunidad han vivido de manera articulada con los procesos históricos nacionales y globales. A partir de este ejercicio lograrán

desarrollar conocimientos y obtener experiencias para imaginar y proponer un futuro en bienestar, tanto en lo individual como en lo social.

6.2.2 Temática general

En el segundo semestre de conciencia histórica las y los estudiantes abordarán la forma en que se satisficieron las necesidades materiales y simbólicas de la población mexicana en los siglos XX; así como los procesos de cambios y reconfiguraciones políticas, económicas y sociales durante el México moderno, la trayectoria histórica del Estado mexicano en estrecha articulación con los procesos globales. Dichos procesos deberán articularse y relacionarse en la medida de lo posible con las trayectorias históricas familiares, comunitarias del estudiantado, para que comprenda que la historia no es un proceso alejado de sus vidas y contextos, sino que forma parte de su realidad.

6.2.3 Progresiones

1. **Argumenta las causas y factores que permitieron** la transición del Antiguo Régimen al mundo liberal: emergencia de las ideas liberales, desarrollo comercial y de los imperios marítimos; formación de la agricultura de exportación, abolición de los sistemas sociales estamentales por las clases sociales y desarrollo de la burguesía, para que las y los estudiantes comprendan cuales son los elementos que permiten los cambios y transformaciones entre una y otra época.
2. **Contextualiza** las revoluciones trasatlánticas, para que explique que los movimientos de independencia que se desarrollaron en América Latina se inscriben en dicho proceso; lo cual permitirá a las y los estudiantes comprender la existencia de factores comunes que promueven los cambios y las transformaciones en diversas sociedades.
3. **Explica** las circunstancias y condiciones que provocaron la lucha insurgente que dio origen del Estado nación mexicano, para que reconozca los diversos proyectos de emancipación que surgieron en la época y los contextos que explican el proceso de independencia del país.
4. **Explica** los conceptos de soberanía, potestad, pueblo y elecciones como elementos fundamentales de la democracia liberal para valorar los antecedentes y características de la democracia que se practica en México y reflexione sobre su participación en ella.
5. **Explica** las características que conforman el liberalismo mexicano, sus expresiones jurídicas (constituciones) y sus rasgos políticos para que el estudiantado explique las continuidades y transformaciones del modelo sobre el cual se construyó el Estado nación mexicano y que rige la vida política y jurídica actual.

6. **Argumenta** el desarrollo del colonialismo como un proceso que permitió el fortalecimiento del capitalismo a través de redes de comercio, piratería y esclavitud, para que tome una postura crítica frente a dichos fenómenos y comprenda el desarrollo de dicho modelo económico.
7. **Identifica** las luchas femeninas por derechos políticos y sociales, las obreras y por el sufragio universal en el siglo XIX, para que valore que los derechos sociales, económicos y políticos que se disfrutaban en el mundo actual tuvieron sus orígenes en dichos movimientos.
8. **Explica** las características del modelo liberal que motivó los principales proyectos económicos que se desarrollaron en el país durante el siglo XIX, desde los primeros intentos de formar un sistema bancario, la desamortización de bienes de manos muertas hasta las políticas y proyectos efectuados durante el porfiriato, para que asuma una postura crítica frente a los proyectos económicos implementados en el país.
9. **Reconoce** las características de las vertientes conservadoras que emergieron en el siglo XIX y sus diversas expresiones: centralismo político, conservadurismos monárquicos, religiosos, sociales y sus cambios y continuidades durante la posrevolución hasta llegar a las expresiones actuales a través de la formación de partidos políticos, movimientos en contra de los derechos sociales y políticos de las mujeres, de la diversidad sexual y de las desigualdades socioeconómicas; para que el estudiantado comprenda las pervivencias y trayectorias de las ideologías y asuma una postura crítica frente a ellas.
10. **Valora** la relación del Estado Mexicano y de los intereses de las élites económicas con los pueblos indígenas (rebeliones, resistencia agraria, organización social, tradiciones y costumbres), con el propósito de explicar las razones y las circunstancias de las condiciones actuales de marginación y pobreza de ese importante sector de la población desde el nacimiento de México como nación.
11. **Identifica** las luchas feministas por los derechos políticos y sociales, los movimientos obreros y por el sufragio universal en el siglo XIX, para que valore que los derechos sociales, económicos y políticos que se disfrutaban en el mundo actual tuvieron sus orígenes en dichos movimientos.
12. **Contextualiza** los procesos de colonización y expansión de los imperios y potencias (Francia, Estados Unidos e Inglaterra) que sufrió México a lo largo del siglo XIX, como parte del desarrollo del capitalismo, para que las y los estudiantes comprendan como los intereses externos e internos influyen en la vida económica, política y social de las naciones.

13. **Contextualiza** la segunda globalización, para que el estudiantado comprenda el origen de algunos de los problemas con que se enfrentaron las sociedades del siglo XX; así como el desarrollo del porfiriato y el lugar que México ocupó en dicho proceso, para que comprenda la interrelación del mercado global y expansión del capitalismo
14. **Valora** las características y elementos constitutivos del porfiriato: dictadura, desarrollo económico, inequidades sociales y violencia para que las y los estudiantes reflexionen de manera crítica la actuación de una dictadura basada en profundas tensiones económicas y sociales.
15. **Valora** el desarrollo tecnológico y científico de México desde la formación de las primeras academias de ciencias en el siglo XIX hasta el porfiriato, para que el estudiantado reconozca el desarrollo científico y tecnológico, con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente de los actores históricos, que el país ha aportado.
16. **Construye** interpretaciones de la Revolución Mexicana, sus etapas y su importancia política, económica, social y cultural en la historia reciente con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que valore su legado y su influencia.
17. **Explica** la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias: caída de los imperios (Astro-húngaro, otomano y ruso), la formación del modelo socialista en la URSS y la reconfiguración de los territorios y sociedades en Europa y el Medio Oriente, para que comprenda que muchos de los problemas y circunstancias del mundo contemporáneo tiene su origen en dichos procesos.

6.3 Tercer semestre.

Durante el tercer semestre se desarrollarán las siguientes categorías, subcategorías y metas de aprendizaje, las cuales articulan y dan sentido a las progresiones que conforman el curso.

Meta 1. Valorar la importancia de las causas, factores y circunstancias de procesos y reconoce la actuación de los actores históricos.	
Categoría	Subcategorías
Explicación histórica	Causas y factores Actores y espacios Narrativa histórica

Meta 2. Formular proyectos colaborativos para valorar y rescatar el patrimonio histórico local, regional, nacional y global.	
Categoría	Subcategorías
Método histórico	Fuentes de información

	Indagación histórica Patrimonio histórico
--	--

Meta 3. Construir sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos y actores sociales.

Categoría	Subcategorías
Pensamiento crítico histórico	Contextualización Interpretación Crítica histórica

Meta 4. Formular hipótesis para trazar su trayectoria histórica como sujeto integrado en procesos sociales, económicos, políticos y culturales de orden familiar, comunitarios, regionales, nacionales y globales, que le permite decidir sobre su vida social e individual.

Categoría	Subcategorías
Proceso histórico	Acciones y decisiones Representación del pasado Construcción del futuro

6.3.1 Aplicación disciplinar

Para el logro de las metas de aprendizaje, se abordarán los contenidos de las categorías y subcategorías en las unidades de aprendizaje curricular asociadas al recurso sociocognitivo de conciencia histórica.

El conocimiento y experiencias adquiridos a partir de este recurso se articularán con los otros recursos sociocognitivos, áreas de acceso al conocimiento, recursos y ámbitos de la formación socioemocional con el propósito de que el estudiantado comprenda, analice, entienda, explique y resuelva situaciones, fenómenos o problemas que se le presenten en múltiples contextos.

En la tercera unidad de aprendizaje curricular de conciencia histórica, el estudiantado aplicará sus conocimientos y experiencias en torno a la historia nacional, estudiará las causas y factores que explican los cambios y transformaciones y el desarrollo de los problemas y realidades actuales del mundo contemporáneo, con el propósito de formar una base cultural integral y desarrolle los elementos que le permitan explicar, articular y ubicarse, así como su familia, comunidad y entorno en dichas trayectorias históricas.

6.3.2 Temática general

El estudiantado reconocerá y comprenderá las diversas etapas por las que ha atravesado la humanidad y México durante los siglos XX y XXI, para que pueda situarse y explicarse como actor histórico inmerso en una serie de procesos que influyen e inciden en su vida personal, familiar y comunitaria.

6.3.3 Progresiones

1. **Formula hipótesis** que permiten al estudiantado articular las trayectorias históricas de su comunidad y región con la posrevolución y el cardenismo para que comprenda la forma en que se vincula los procesos históricos con su realidad y reconozcan que la historia es un proceso dinámico cuyas repercusiones perviven en la realidad actual.
2. **Formula hipótesis** de los sistemas totalitarios y la Segunda Guerra Mundial, para que identifique las características y experiencias por las que transitaron las sociedades que vivieron dichos procesos con el propósito de evitarlos en el tiempo futuro y poder vivir en una cultura de paz.
3. **Formula hipótesis** para explicar la guerra fría y el modelo de Estado de bienestar, con el propósito de analizar sus legados y trayectos; así como vincularlos con la historia de México y con la de su comunidad y región, para que comprenda las continuidades y consecuencias de los procesos históricos.
4. **Formula hipótesis** que expliquen la forma en que su familia y su entorno vivieron el llamado proceso de desarrollo estabilizador con el propósito de identificar procesos de movilidad social y bienestar económico, y les permitirá explicar con mayores elementos su vida personal y social en el tiempo presente.
5. **Explica** las características de un régimen de partido de Estado y las formas de sociabilidad política (autoritarismo, represión, corrupción, cooptación de medios de comunicación, sindicatos, redes políticas y élites económicas), para que asuma una postura crítica y construyan futuros basados en el ejercicio de la democracia, la cultura de paz y el bien común.
6. **Explica** los procesos que permitieron la caída del socialismo, para que comprenda la reconfiguración que el mundo vivió hacia finales del siglo XX y la emergencia de los procesos de globalización vigentes.
7. **Interpreta** el llamado fin de la historia: migraciones, pobreza, desempleo, terrorismo y narcotráfico, para que explique los problemas por los que atraviesa el mundo actual, se ubique en dichas problemáticas, así como su familia y comunidad y comprenda la naturaleza global de dichas problemáticas.
8. **Interpreta** el nuevo pacto mundial: apertura comercial, adelgazamiento de los Estados, organismos supranacionales, sistemas financieros y democracia institucional, para que el estudiantado valore sus beneficios y

perjuicios, y tenga los elementos necesarios para explicarse la realidad global en la que vive.

9. **Formula hipótesis** que expliquen la ruptura del pacto político social emanado de la Revolución Mexicana y la llegada de un nuevo modelo económico basado en la apertura de mercados, para comprender las condiciones económicas y sociales en las que se encuentran las y los estudiantes, sus familias y comunidades, así como el país en las últimas décadas y plantee futuros en bienestar atendiendo el bien común.
10. **Contextualiza** los movimientos sociales, feministas, ecologistas, indígenas y cívicas ocurridas en las últimas décadas, para que el estudiantado reconozca a la organización de la sociedad como un poderoso medio de transformación de la realidad a través de medios pacíficos y democráticos.
11. **Formula hipótesis** sobre la historia de las problemáticas ambientales en su comunidad, estado, región y país, para que reconozca su responsabilidad social en torno a dicho tema y adopte una postura crítica frente a los desafíos ecológicos que se desarrollan, actúe frente a dichas problemáticas e idee futuros basados en el respeto a la naturaleza.
12. **Construye** explicaciones históricas en torno a los retos de México en el tiempo presente: crimen organizado, corrupción, migraciones, violencia criminal, de género, económica y medioambiental, para explicar el lugar que ocupan en la realidad de las familias y las comunidades, y asuma que todo proceso social tiene una trayectoria histórica que lo define y caracteriza.
13. **Interpreta** el desarrollo democrático del país en las últimas décadas (caída del régimen de partido único, alternancia de los partidos políticos y el desarrollo de las democracias institucional y representativas), para que asuma de manera crítica sus responsabilidades y compromisos dentro del sistema democrático como solución a los retos actuales de México.
14. **Contextualiza** los medios de comunicación durante las primeras décadas del siglo XXI, así como el desarrollo de las redes sociales para explicar su influencia en la sociedad y la forma en que las y los estudiantes se vinculan con dichos fenómenos.

VII. Metas de aprendizaje.

Categoría	Perfil de ingreso	Meta de aprendizaje	Meta de aprendizaje	Perfil de egreso
Explicación histórica	Identifica causas de los	Explica causas y factores de	Valora la importancia de	Argumenta causas y factores

	procesos históricos nacionales y globales	procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.	las causas, factores y circunstancias de procesos y reconoce la actuación de los actores históricos	de procesos históricos con perspectivas de género, intercultural, multicultural, multiétnica e incluyente donde reconoce la actuación de los agentes históricos.
Método histórico	Identifica las fuentes históricas y reconoce la importancia de la preservación de los monumentos históricos	Realiza indagaciones históricas que le permitan situarse en trayectorias y contextos históricos familiares, locales, regionales, nacionales y globales	Formula proyectos colaborativos para valorar y rescatar el patrimonio histórico local, regional, nacional y global	Valora y promueve la conservación y defensa del patrimonio histórico local, regional, estatal y nacional con el propósito de construir una ciudadanía participativa orientada al bien común y al fortalecimiento de la identidad cultural.
Pensamiento crítico histórico	Identifica los procesos históricos con los problemas del tiempo presente	Relaciona las circunstancias y condiciones que constituyen un proceso histórico con el objetivo de establecer las relaciones entre dichos elementos	Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los	Desarrolla interpretaciones críticas de procesos históricos locales, regionales, nacionales y globales con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos y actores sociales.

			grupos y actores sociales.	
Proceso histórico	Identifica que es un sujeto histórico perteneciente a trayectorias históricas familiares, comunitarias, regionales, nacionales y globales	Explica las condiciones y circunstancias históricas familiares, locales, regionales, nacionales y globales en las cuales se encuentra inmerso para asumirse como un agente histórico	Formula hipótesis para trazar su trayectoria histórica como sujeto integrado en procesos sociales, económicos, políticos y culturales de orden familiar, comunitarios, regionales, nacionales y globales, que le permite decidir sobre su vida social e individual	Es consciente que se encuentra integrado y articulado en un proceso histórico, lo cual le posibilita de hacerse responsable de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

VIII. Glosario

Actor histórico: son las y los individuos o grupos sociales que participan y actúan de acuerdo con sus intereses o principios, en un proceso histórico.

Categoría: unidad integradora de los procesos cognitivos y experiencias que refieren a los currículos fundamental y ampliado. Promueven en la y el estudiante la adquisición de mayor conciencia de lo que saben y de lo que aún queda por saber; les incentiva a buscar nuevas posibilidades de comprensión y a descubrir conexiones entre las áreas del MCCEMS y contribuye a articular los recursos sociocognitivos, socioemocionales y las áreas de acceso al conocimiento, a través de métodos, estrategias y materiales didácticos, técnicas y evaluaciones, y resultan los elementos necesarios para alcanzar las metas de aprendizaje.

Metas de aprendizaje: son aquellos conocimientos y experiencias que se pretende que la o el estudiante aprenda durante la trayectoria de la unidad de aprendizaje curricular (UAC); permitirá construir de manera continua y eslabonada el conocimiento y la experiencia para el logro de los aprendizajes de trayectoria.

Progresiones: son unidades didácticas diseñadas para alcanzar las metas de aprendizaje en cada una de las áreas de acceso al conocimiento y los recursos

sociocognitivos del MCCEMS. Expresan un proceso gradual de adquisición de los conocimientos, por eso van de lo simple a lo complejo, y es el recurso mediante el cual el estudiantado accede a los conocimientos y construye aprendizajes y experiencias en el transcurso de los cursos.

Subcategoría: unidades articuladoras de conocimientos y experiencias que vinculan los contenidos disciplinares con los procesos cognitivos de cada recurso sociocognitivo y área de acceso al conocimiento. Su función es orientar el desarrollo de los aprendizajes intra, multi e interdisciplinares, que permiten el abordaje transversal del conocimiento.

Trayectoria de aprendizaje: progresiones naturales en el aprendizaje y desarrollo que las personas persiguen. Una trayectoria es una ruta formativa que pretende llevar al estudiante de un punto inicial de aprendizaje y pensamiento a otro más avanzado y complejo, en el marco de un dominio disciplinar específico. Es decir, un punto de inicio y uno de cierre.

Unidad de Aprendizaje Curricular: son los espacios temporales en donde se efectúan los procesos de enseñanza aprendizaje.

XIX. Referencias documentales

Camargo, Siddhartha, “Conciencia histórica para la formación ciudadana y ética: un debate abierto”, https://www.researchgate.net/publication/341946655_Conciencia_historica_debate_abierto/link/5edae33d92851c9c5e86967a/download (Consultado el 12 de septiembre de 2021)

Cortina, Adela, *Claves para una nueva cultura empresarial*, Trota, Madrid, 1994.

Coudannes Aguirre, Mariela, “Estudios educativos sobre la conciencia histórica: temas y problemas”, en *Revista Internacional de Ciencias Humanas*, Vol. 3, Núm. 2, 2014.

Gadamer, H. G., *El problema de la conciencia histórica*, Madrid, Tecnos, 2003.

López Bonilla, Guadalupe y Tinajero Villavicencio, Guadalupe, “Los docentes ante la reforma del bachillerato”, en *Revista mexicana de investigación educativa*, México, vol. 14, núm. 43, octubre-diciembre 2009.

Mesas nacionales “Dialoguemos sobre los planteamientos y perspectivas del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS)”, en las cuales se discutió el recurso sociocognitivo de conciencia histórica. 1 de febrero de 2022.

Murillo Martínez, Hilda Vanessa y Martínez Hernández, Luis Manuel, “La importancia del docente en la transversalidad”, en *Praxis investigativa Redie*, Vol. 11, Núm. 20, enero-junio de 2019.

Pagès Blanch, j., “El lugar de la memoria en la enseñanza de la historia”, en *Revista Íber Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, vol. 55, 2008.

Pagés, Joan y Santisteban, Antoni (eds.), *Una mirada al pasado y un proyecto de futuro Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales, 2013, vol. 1.

Planes de estudio de referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior, México, Secretaría de Educación Pública, 2017.

Poblete, Manuel y Villa, Aurelio, *Aprendizaje basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de competencias genéricas*, Bilbao, Mensajero, 2007.

Rusen, Jörn, "Memory, history and the quest for the future", en L. Cajani (Ed.). *History Teaching, Identities and Citizenship. European Issues in Children's Identity and Citizenship*, Londres, CiCe / Trentham Books, 2007.

Sánchez Quintanar, Andrea, *Reencuentro con la historia. Teoría y praxis de su enseñanza en México*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, 2006.

Santisteban, Antoni, "La formación de competencias de pensamiento histórico", en *Clío & Asociados*, 2010, Núm. 14.

Santisteban, Antoni, "La formación inicial del profesorado de educación primaria para enseñar ciencias sociales: futuro presente", en Ávila, R.M., A. Cruz, M.C. Díez, *Didáctica de las Ciencias Sociales, Currículo Escolar y Formación del Profesorado*, Jaén, AUPDCS/ Universidad de Jaén, 2008.

Seixas, Peter, *Theorizing historical consciousness*, Toronto, University of Toronto Press, 2003.

Tinajero Villavicencio, Guadalupe, López Bonilla, Guadalupe y Pérez Fragoso, Carmen, "Curricular en el Bachillerato Tecnológico Mexicano: El Caso de la Disciplina de Ciencia, Tecnología, Sociedad y Valores", en *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, vol. 15, enero, 2007.

Yus Ramos, Rafael, *Temas Transversales: Hacia una nueva escuela*, 1ª ed., Barcelona, Grao, 1996.