EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Orientaciones Pedagógicas

del recurso sociocognitivo

Conciencia histórica

Contenido

Orientación Pedagógica 3
Orientación didáctica 5
- **Sugerencia de trabajo de la Progresión** 6
- **Objetivo de la progresión** 6
- **Identificar la progresión** 7
- **Diseñar una actividad** 8
- **Evaluación formativa** 11
- **Retroalimentación de la progresión** 16
- **Transversalidad** 17

Recursos didácticos sugeridos 19
Ambiente de aprendizaje 20
Referencias 20

DOCUMENTO DE TRABAJO

Orientación Pedagógica

La presente orientación expone las bases para el abordaje de la conciencia histórica desde su enfoque pedagógico, para orientar sus fundamentos de enseñanza. Se debe considerar que no son únicos ni exclusivos del recurso, pero dan eje al propósito que establece el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS).

Desarrollar la Conciencia Histórica es una actividad racional que vas más allá de evocar hechos y sucesos ocurridos en el pasado, pues, implica comprender y explicar las intenciones y las acciones de los sujetos involucrados en un proceso histórico, los sentidos y significados de representar el pasado en el presente y el uso de esas representaciones en una realidad social, política o económica dada (Pages, 2008).

La Conciencia Histórica implica el desarrollo de nociones y planteamientos complejos, pues, por un lado, se ubica la temporalidad, el espacio y los cambios y, por otro lado, destacan las múltiples causas y factores que explican un proceso histórico. Una forma de acercarse a estas perspectivas es a partir de actividades que potencien las capacidades de investigación, contextualización, interpretación, explicación y valoración del patrimonio histórico en el estudiantado.

Así, el desarrollo de la Conciencia Histórica permitirá a las y los estudiantes de la EMS recopilar información, analizarla críticamente para comprender e interpretar los procesos y hechos vividos por los seres humanos, las comunidades y las sociedades en el pasado, con el propósito de desarrollar pensamiento crítico para explicar y ubicarse en la realidad presente, así como orientar sus acciones futuras.

Asimismo, desarrollará la capacidad del estudiantado de aplicar el pensamiento crítico en la interpretación del momento histórico actual, a partir de ciertos recursos e hitos fundamentales para entender lo que somos en el presente y de esa forma asumir una postura frente a los problemas y realidades que aquejan a las comunidades, región, nación y el mundo.

Para alcanzar dichos propósitos resulta pertinente construir situaciones didácticas problematizadoras cuya finalidad sea hacer evidente al estudiantado que la idea central de Conciencia Histórica se encuentra en la construcción de interpretaciones posibles de la realidad pasada y presente, y sea capaz de dar cuenta de las razones, hechos, causas de los procesos históricos, más que del aprendizaje memorístico de datos o de verdades absolutas, enfatizando el sentido ético y político de los procesos estudiados.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Así, se deberá generar una situación problema o pregunta detonadora que movilice a las y los estudiantes a investigar en diversas fuentes para contextualizar los hechos, contrastar diversas interpretaciones, identificar los contextos en los cuales nacieron dichos problemas y deberán ser capaces de argumentar e interpretar una problemática para exponerla sea por medio de la escritura, la expresión oral o por medios digitales (María Acevedo, María Yoloxóchitl, Karla Quintino y Julia Salazar, 2017).

Lo importante es generar debate y diálogo sobre los diferentes puntos de vista implicados en un proceso histórico para incentivar la idea de que el desarrollo de la conciencia histórica implica, principalmente, la adquisición de conocimientos conceptuales y procedimientos necesarios para comprender y explicar la realidad en la que viven, con la intención de que puedan tomar una postura crítica frente a dichas problemáticas.

El proceso de enseñanza de Conciencia Histórica para que sea eficaz requiere trabajar con las representaciones sociales del estudiantado, es decir, incorporar a los procesos educativos aquellos problemas y temas que le interesan, que los interpelen porque forman parte de su cotidianidad y de su contexto personal, familiar y comunitario.

Se trata de llevar a la práctica la Conciencia Histórica mediante el uso de estrategias de aprendizaje basados en problemas, estudios de caso, didáctica del patrimonio histórico, entre otras estrategias, pero en donde las y los estudiantes sean constructores de su aprendizaje, los posibilite situarse en su contexto y apelen a sus problemáticas y preocupaciones, sus familias y comunidades.

El reto es formular, desarrollar y concluir proyectos de interés para las y los estudiantes, lo cual no solo permite el intercambio de conocimientos y experiencias, sino también el fortalecimiento de lazos afectivos y solidarios con el consecuente desarrollo de la autoconciencia y la formación de una personalidad individual crítica.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Orientación didáctica

Esta orientación didáctica tiene como propósito que las y los docentes reconozcan e identifiquen elementos básicos de las progresiones necesarios para realizar la planeación didáctica. Estas orientaciones se integran por perspectivas y propuestas que destacan su carácter de sugerencia y la forma en que se podrán desarrollar las categorías, subcategorías, así como las progresiones, metas de aprendizaje y aprendizajes de trayectoria para que la comunidad estudiantil se involucre en experiencias significativas de aprendizaje. Las orientaciones didácticas del recurso sociocognitivo de Conciencia Histórica tienen las siguientes características:

1. Son una sugerencia de perspectivas de enseñanza, materiales y recursos didácticos para orientar el trabajo docente.
2. Plantean perspectivas de evaluación para que las y los docentes tengan elementos para el seguimiento de los aprendizajes durante el curso.
3. Es un documento flexible que sugiere planteamientos para desarrollar los procesos de enseñanza de la disciplina y que el docente decidirá retomarlas para retroalimentarlas o adaptarlas a su contexto para desarrollar aprendizajes significativos y situados.

En las orientaciones didácticas se plantean estrategias activas en las cuales la comunidad estudiantil sea el centro del proceso de aprendizaje y que se basen en la indagación y el descubrimiento de conocimientos y experiencias con enfoques constructivistas para desarrollar capacidades analíticas, críticas y reflexivas mediante el trabajo colaborativo.

Este ejemplo no se limita únicamente a una progresión, sino que los recursos y estrategias sugeridas pueden adaptarse a lo largo de todas las progresiones del semestre. La o el docente puede sentirse en libertad de elegir la estrategia o metodología a implementar, siempre tomando como marco la propuesta curricular del MCCEMS.

Para facilitar la implementación de las progresiones del recurso de Conciencia Histórica, en el siguiente apartado se presenta un ejemplo de cómo se podría abordar una progresión del recurso sociocognitivo, considerando que todas las progresiones son parte de la construcción del aprendizaje y que cuando se inicia el trabajo en una progresión será necesario considerar qué se revisó en la anterior y qué se revisará en la siguiente, para alcanzar los aprendizajes de trayectoria y tener mayor claridad en la consecución del aprendizaje. Se seleccionó a manera de ejemplo, la progresión número dos del curso: Conciencia Histórica I. México Antiguo en los contextos globales.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Sugerencia de trabajo de la Progresión

Progresión: 2. Las y los estudiantes identifican que las necesidades materiales, tecnológicas y las formas en que se organiza la sociedad y las relaciones de poder son factores comunes en las diferentes etapas de la historia de la humanidad para que comprenda que las formas de satisfacción de dichas necesidades cambian de acuerdo con el momento histórico que se vive. De esta manera comprenderá los cambios y transformaciones históricas y valoran el desarrollo histórico de la humanidad.

Objetivo de la progresión

El objetivo de la progresión es que las y los estudiantes identifiquen que existen necesidades comunes en las diferentes etapas históricas por las que ha transcurrido la humanidad, pero que han cambiado las formas en las que se satisfacen dichas necesidades. Un planteamiento semejante permitirá que comprendan los cambios históricos y puedan situarse en el tiempo que les tocó vivir.

Enseguida se presenta un ejemplo didáctico de cómo se puede trabajar dentro del aula la progresión presentada en el apartado anterior. Se sugieren tres momentos principales para su abordaje.

Momento 1. Identificar la progresión y comprender sus componentes.

1. Identificar de la progresión
   - La categoría y subcategorías hacia las cuales se busca enfocar el contenido
   - La meta a la que se aspira llevar a las y los estudiantes
   - Los contenidos que se deben abordar

Momento 2. Diseñar una secuencia pedagógica para alcanzar la meta de aprendizaje.

2. Diseñar una actividad
   - Considerar la exploración de conocimientos, saberes e ideas previas.
   - Seleccionar actividades de aprendizajes acordes a las metas de aprendizaje
   - Considerar métodos y estrategias que favorezcan aprendizajes significativos

DOCUMENTO DE TRABAJO

Momento 3. Diseñar una evaluación y considerar el proceso de retroalimentación

3. Evaluación formativa

- Diseño de instrumento y estrategias de evaluación acorde a las metas
- Considerar evaluación entre pares y coevaluación
- Favorecer la retroalimentación formativa y asertiva

Identificar la progresión

Progresión: 2. Las y los estudiantes identifican que las necesidades materiales, tecnológicas y las formas en que se organiza la sociedad y las relaciones de poder son factores comunes en las diferentes etapas de la historia de la humanidad para que comprenda que las formas de satisfacción de dichas necesidades cambian de acuerdo con el momento histórico que se vive. De esta manera comprenderá los cambios y transformaciones históricas y valoran el desarrollo histórico de la humanidad.

La progresión está basada en las siguientes categorías:

- Método histórico: la conciencia histórica potencia el desarrollo de facultades para la búsqueda, clasificación e investigación de información contenida en diversas fuentes. Esta operación permitirá que las y los estudiantes desarrollen capacidades que les permita valorar la información no sólo de carácter histórica sino también del tiempo presente para que desarrollen un pensamiento crítico,
- Explicación histórica: los procesos y hechos sociales están fundados en una multiplicidad de causas y factores que son necesarios conocerlos para comprenderlos y explicarlos. En la medida en que las y los estudiantes desarrollen estas capacidades explicativas potenciará la comprensión de los factores que constituyen un hecho o fenómeno social.

Con sus respectivas subcategorías:

- Fuentes de información, indagación histórica y patrimonio histórico;
- Causas y factores, actores históricos y narrativa histórica.

Los contenidos de la progresión que las y los docentes deberán desarrollar con toda pertinencia son los siguientes: satisfacción de necesidades materiales, tecnológicas y las formas en que se organiza la sociedad y las relaciones de poder.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Diseñar una actividad

Duración de la actividad: La presente progresión será desarrollada en 6 horas de trabajo

Para iniciar con la progresión:

Para introducir el tema, se pueden hacer preguntas detonadoras a las y los estudiantes, por ejemplo:

- ¿Qué necesidades materiales y tecnológicas necesitas satisfacer hoy en día?,
- ¿Cuáles crees que eran las necesidades materiales y tecnológicas de los primeros seres humanos?

Estas preguntas buscan que las y los estudiantes generen una empatía histórica, es decir, que comprendan que, en cualquier etapa histórica, dichas necesidades son comunes, lo que cambia son las formas en las cuales se satisfacen de acuerdo con el momento histórico que se vive.

Asimismo, se puede plantear un dato relevante que despierte el interés de las y los estudiantes.

- Puede reunir al grupo en equipos para que socialicen las preguntas y después compartirlas en plenaria con los otros compañeros y compañeras.
- Como producto de la reflexión puede solicitar escribir en media hoja una conclusión de cada equipo.

UMENTO DE TRABAJO

Sugerencias para docentes:
Las preguntas o información que se planteen deberán tener las siguientes características:

- Vincular el contenido de las progresiones con conocimientos y experiencias previas de las y los estudiantes.
- Resulten de interés para la comunidad estudiantil.

Durante la progresión:

Momento 1

Las y los docentes deberán plantear con toda pertinencia los conceptos que conforman las progresiones.

- Este ejercicio deberá desarrollarse con actividades colaborativas y creativas para que le resulten significativas a las y los estudiantes. Por ejemplo, a través de representaciones teatrales, las y los estudiantes pueden desarrollar las características de un monarca, de un esclavo, ¿qué alimentos se comían en la antigüedad?, el descubrimiento de la agricultura o a través de recursos audiovisuales para que comprenda y asimile dichas nociones.
- Asimismo, resulta conveniente plantear con toda precisión cómo realizar un proceso de investigación histórica, las etapas que conforman la investigación y ser un guía del proceso. Para presentar dicha información puede apoyarse visual y gráficamente con una infografía.
- Considere la revisión de textos y referencias bibliográficas acordes al tema y a la edad de las y los estudiantes, de los cuales, puede propiciar el desarrollo de productos como un ensayo, resumen o esquema donde concreten el texto revisado. Para efectos de este ejercicio se sugiere solicitar un esquema.
- Considere que el producto que deben desarrollar los estudiantes contenga elementos básicos como:
    - Los conceptos enunciados en la progresión
    - Destacar las similitudes y diferencias de las necesidades planteadas en diferentes etapas históricas para que las y los estudiantes sean capaces de identificar los cambios y transformaciones.[1]

Momento 2

Se sugiere trabajar a través de la estrategia de investigación acción donde el estudiantado pueda practicar y desarrollar las categorías de método histórico y explicación histórica

- Retome la infografía o apoyo visual sobre las etapas de la investigación.
- Considere incentivar su capacidad de indagación para que, a partir de la formulación de una pregunta detonadora o planteamiento de un problema, realicen investigaciones basadas en fuentes bibliográficas, hemerográficas, digitales o audiovisuales pertinentes y objetivas.

DOCUMENTO DE TRABAJO

[1] Al respecto, se pueden utilizar redes semánticas, las cuales se pueden consultar: https://tumaestros.co/la-red-semantica-como-estrategia-de-aprendizaje/

- Solicite que organicen sus actividades para retomarlas en el tiempo de estudio independiente.
- Cada docente decidirá de acuerdo con el contexto en el que vive la comunidad escolar que temas locales y estatales se pueden articular con los contenidos revisados en las progresiones.

Durante la organización de los equipos se sugiere tener presente los siguientes puntos:

El docente favorece la reflexión de la importancia de la actividad para el estudiantado ya que este puede practicar y desarrollar las categorías de método histórico y explicación histórica para que de manera gradual y progresiva desarrolle sus capacidades para trabajar fuentes de información, aprenda a investigar y valore la importancia del patrimonio histórico y sea capaz de explicar las causas y factores, los actores que participan en un proceso histórico y las formas adecuadas y coherentes de plantearlos de manera escrita y oral.

La idea fundamental es que las y los estudiantes identifiquen y comprendan los cambios y transformaciones históricas que ha tenido la humanidad para satisfacer sus necesidades y puedan explicar dichas similitudes y trayectorias históricas articulándolas con los ámbitos locales, estatales, regionales, nacionales y globales a partir de las propias realidades históricas en las cuales viven.

- Para dar cierre a la progresión, se sugiere la organización una exposición con los materiales obtenidos durante las actividades hechas en equipo, sea mediante periódicos murales o recursos digitales para dar a conocer dichas actividades.
- Otro recurso importante es la organización de debates, en los cuales las y los estudiantes planteen sus interpretaciones sobre los temas investigados.

Sugerencias para docentes
Las actividades que se realicen en el aula deben tener dos propósitos:

- Que las y los estudiantes comiencen a desarrollar paulatina y progresivamente, sus capacidades de indagación y pensamiento crítico, observación, reflexión, investigación.
- Que vinculen las respectivas progresiones con su entorno y contexto cotidiano.
- Favorece las interacciones entre pares como estrategia base de aprendizaje.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Trabajo independiente de la progresión:

El trabajo de investigación solicitado necesariamente deberá desarrollarse en horarios fuera de clase, por lo que, es conveniente que la o el docente haga una selección de fuentes de información (bibliográficas, hemerográficas, digitales, audiovisuales) para que se las presente a las y los estudiantes y puedan consultarlos. La idea es que no tomen de internet la primera información que encuentren, sino que valoren su pertinencia y objetividad junto con la asesoría y guía de las maestras y los maestros.

Evaluación formativa

Considerando que las metas de aprendizaje de la progresión son:

CATEGORIAS	Método histórico	Explicación histórica
METAS DE APRENDIZAJE	• **M2**. Formula proyectos colaborativos para valorar y colaborar en el rescate del patrimonio histórico y cultural local, regional, nacional y global.	• **M2**. Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.

Se sugiere la elaboración de una lista de cotejo y una rúbrica de evaluación que permitirá dar seguimiento a los avances de las investigaciones propuestas.

Asimismo, es pertinente señalar que la coevaluación es un recurso fundamental en los procesos formativos, pues a través de ella, las y los estudiantes serán capaces de reconocer sus avances y limitantes, así como identificar que estrategias y recursos que les permitirán alcanzar los objetivos de aprendizaje e identificar las fortalezas y áreas de oportunidad de sus compañeras y compañeros.

A continuación, se presentan propuestas de listas de cotejo y rúbricas de evaluación y coevaluación.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Lista de cotejo sugerida para evaluar la progresión conciencia histórica para proyectos colaborativos.

Criterios	Suficiente	Insuficiente
El equipo es capaz de comprender los textos leídos.		
El equipo es capaz de identificar los principales contenidos abordados en la progresión.		
El equipo identifica los conceptos tratados en las progresiones.		
El equipo identifica los principales factores históricos integradas en las progresiones: ¿Quién?, ¿cómo?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?		
El equipo es capaz de analizar las fuentes textuales leídas.		
El equipo es capaz de explicar las causas y factores de los procesos integrados en las progresiones.		
El equipo es capaz de interpretar una fuente.		
El equipo es capaz de interrelacionar los contenidos de dos o más fuentes revisadas.		
El equipo es capaz de explicar las progresiones estudiadas.		
El equipo es capaz de articular conocimientos de otros recursos sociocognitivos y áreas de conocimiento con la conciencia histórica.		
El equipo es capaz de escribir de manera coherente y pertinente un texto que explica los procesos analizados en las progresiones.		
El equipo es capaz de responder de manera coherente algunas preguntas hechas por sus compañeros, maestras y maestros.		
El equipo muestra una actitud colaborativa durante todo el proyecto.		
El equipo muestra interés en los temas tratados.		
El equipo es participativo durante las actividades desarrolladas.		

Rúbrica de evaluación sugerida para evaluar la progresión ejemplificada de forma individual.

%	Criterios	Sobresaliente	Satisfactorio	Poco satisfactorio	Insuficiente
10%	**Comprensión lectora**	Comprende de manera pertinente los temas y conceptos de las lecturas hechas	Identifica los temas y conceptos de las lecturas realizadas	Identifica algunos de los temas de las lecturas realizadas	No identifica los temas y conceptos de las lecturas realizadas
10%	**Uso de fuentes históricas**	Identifica, clasifica, selecciona y utiliza, sin copiar y pegar, fuentes apropiadas para explicar los procesos históricos contenidos en las progresiones. Asimismo, utiliza de manera pertinente tres o más citas en sus explicaciones y redacciones	Identifica, clasifica, selecciona y utiliza, copiando y pegando algunos párrafos de textos u otros recursos, para explicar los procesos históricos contenidos en las progresiones. Asimismo, utiliza por lo menos una cita en sus explicaciones y redacciones	Identifica, clasifica, selecciona y utiliza con dificultad y de manera limitada fuentes para explicar los procesos históricos contenidos en las progresiones. No utiliza por lo menos una cita en sus explicaciones y redacciones	No identifica, ni clasifica y tampoco utiliza fuentes para explicar los procesos históricos contenidos en las progresiones. No utiliza citas.
10%	**Indagación histórica**	Utiliza de manera coherente y pertinente investigaciones de carácter históricas para articular los procesos contenidos en las progresiones	Utiliza algunas etapas que componen el proceso de investigación histórica para comprender los procesos contenidos en las	Utiliza con dificultad y de manera limitada algunas etapas que componen el proceso de investigación histórica para comprender los	No realiza investigaciones de carácter históricos

DOCUMENTO DE TRABAJO

		con problemáticas del tiempo presente	progresiones estudiadas	procesos contenidos en las progresiones estudiadas	
10%	**Ubicación temporal**	Utiliza de manera coherente y pertinente las medidas de tiempo (lustro, década, siglo) y términos relacionados con la temporalidad (periodo, época, etapa), así como adverbios de tiempo (antes, después, simultáneo). Elabora herramientas para la ubicación temporal (cronología y línea del tiempo) para explicar los procesos contenidos en las progresiones	Utiliza algunas de las medidas de tiempo (lustro, década, siglo) y términos relacionados con la temporalidad (periodo, época, etapa), así como adverbios de tiempo (antes, después, simultáneo). Elabora algunas de las herramientas para la ubicación temporal (cronología y línea del tiempo) para explicar los procesos contenidos en las progresiones	Utiliza con dificultad y de manera limitada algunas de las medidas de tiempo (lustro, década, siglo) y términos relacionados con la temporalidad (periodo, época, etapa), así como adverbios de tiempo (antes, después, simultáneo). Elabora algunas de las herramientas para la ubicación temporal (cronología y línea del tiempo) para explicar los procesos contenidos en las progresiones	No utiliza las medidas de tiempo (lustro, década, siglo) y términos relacionados con la temporalidad (periodo, época, etapa), así como adverbios de tiempo (antes, después, simultáneo). Elabora algunas de las herramientas para la ubicación temporal (cronología y línea del tiempo) para explicar los procesos contenidos en las progresiones
10%	**Ubicación espacial**	Comprende de manera coherente y pertinente los espacios, regiones, países y continentes en los cuales se desarrollan los procesos históricos y utiliza recursos cartográficos (croquis, planos, mapas) para relacionar los procesos históricos contenidos en las progresiones con sus ámbitos geográficos.	Identifica los espacios, regiones, países y continentes en los cuales se desarrollan los procesos históricos y utiliza recursos cartográficos (croquis, planos, mapas) para relacionar los procesos históricos contenidos en las progresiones con sus ámbitos geográficos.	Identifica con dificultad y de manera limitada los espacios, regiones, países y continentes en los cuales se desarrollan los procesos históricos y utiliza recursos cartográficos (croquis, planos, mapas) para relacionar los procesos históricos contenidos en las progresiones con sus ámbitos geográficos.	No identifica los espacios, regiones, países y continentes en los cuales se desarrollan los procesos históricos y utiliza recursos cartográficos (croquis, planos, mapas) para relacionar los procesos históricos contenidos en las progresiones con sus ámbitos geográficos.
10%	**Conceptos históricos**	Explica de manera coherente y pertinente los conceptos desarrollados en las progresiones correspondientes	Identifica los conceptos estudiados en las progresiones, pero no plantea una explicación coherente ni pertinente	Identifica algunos de los conceptos estudiados en las progresiones	No identifica ni comprender ningún concepto estudiado en las progresiones
10%	**Interrelación de conceptos y procesos**	Relaciona de manera coherente y pertinente conceptos y procesos contenidos en las progresiones para explicarlas	Relaciona los conceptos y procesos más importantes contenidos en las progresiones para explicarlas	Relaciona con dificultad y de manera limitada algunos de los conceptos y procesos contenidos en las progresiones para explicarlas	No relaciona los conceptos y procesos contenidos en las progresiones

DOCUMENTO DE TRABAJO

10%	**Explicación histórica**	Explica de manera coherente y pertinente las causas, factores y actores de los procesos históricos y reconoce las aportaciones de distintos grupos sociales tanto en la historia como en el tiempo presente. Emite opiniones y comentarios fundamentados	Identifica los procesos históricos y reconoce algunas de las aportaciones de los distintos grupos sociales tanto en la historia como en el tiempo presente	Identifica con dificultad y de manera limitada las causas, factores y actores de los procesos históricos	No puede explicar los procesos históricos
10%	**Asumirse como sujeto histórico**	Muestra interés por lo que sucede en el país y en el mundo y se informa sobre aspectos relevantes de la sociedad en que vive. Identifica problemáticas locales, nacionales e internacionales y puede explicar de manera pertinente la historicidad de dichas problemáticas	Identifica algunas problemáticas locales, nacionales e internacionales e intenta explicar la historicidad de dichas problemáticas	Identifica con dificultad algunas problemáticas locales, nacionales e internacionales e intenta explicar la historicidad de dichas problemáticas	No articula la relación entre la situación actual y los procesos históricos

Rúbrica de autoevaluación y coevaluación sugerida para evaluar la progresión ejemplificada.

%	Criterios	Sobresaliente	Satisfactorio	Poco satisfactorio	Insuficiente
25%	**Actitud colaborativa**	Muestro respeto, tolerancia y empatía con las y los compañeros. Tengo disposición para trabajar en equipo	Muestro respeto, pero poca tolerancia y empatía hacia mis compañeras y compañeros	Se me dificulta respetar y relacionarme de manera tolerante con sus compañeras y compañeros	No participo en las actividades desarrolladas
25%	**Compromiso con su propia formación**	Realizo las actividades programadas. Realizo en tiempo y forma las tareas solicitadas y me muestro motivado o motivada.	Realizo la mayoría de las actividades programadas, las realizo en tiempo y forma la mayoría de las tareas solicitadas y muestro cierta motivación	Asisto a pocas sesiones de trabajo, realizo con dificultad las actividades y tareas solicitadas y muestro poco motivado	No participo ni en las actividades ni en las tareas solicitadas
25%	**Trabajo en equipo**	Me gusta participar y colaborar en equipo para realizar tareas	Me gusta participar poco y colaborar en	Me disgusta participar y colaborar en	No participo ni colaboro en equipo

DOCUMENTO DE TRABAJO

			equipo para realizar tareas	equipo para realizar tareas, pero hago el esfuerzo	
25%	**Aceptación opiniones**	Escucho y acepto los comentarios, sugerencias y opiniones de otras compañeras y compañeros y los uso para mejorar mis actividades	Escucho y acepto algunos comentarios, sugerencias y opiniones de otras compañeras y compañeros y en ocasiones las uso para mejorar mis actividades	Escucho y acepto pocos comentarios, sugerencias y opiniones de otras compañeras y compañeros, pero no las uso para mejorar mis actividades	No escucho ni acepto comentarios, sugerencias y opiniones de otras compañeras y compañeros

Conviene señalar que una vez que la comunidad estudiantil comprende y explica la forma en que se satisfacen las necesidades en diferentes etapas históricas, que son los contenidos que conforma la progresión ejemplificada, tendrá más capacidades y herramientas para comprender el desarrollo de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica, que son los contenidos de la siguiente progresión. Asimismo, en términos cognitivos, las y los estudiantes tendrán más capacidades y habilidades para poder indagar, explicar, interpretar, contextualizar los procesos históricos que se estudiarán posteriormente, siendo este un proceso continuo y sistemático que deberá desarrollar a lo largo de los tres cursos de conciencia histórica para hasta lograr un pensamiento crítico.

Sugerencias para docentes:

- Comparte los propósitos educativos y los criterios de logro o metas de aprendizaje con tus estudiantes.
- Diseña e implementa actividades que evidencien lo que el alumnado está aprendiendo.
- Ofrece retroalimentaciones formativas sobre los productos que estés elaborando.

Como parte del proceso metacognitivo donde las y los estudiantes deben autoevaluarse se sugiere tener presente preguntas como:

- ¿A dónde voy? (que permite establecer reglas)
- ¿Cómo voy? (favorece el monitoreo del aprendizaje)
- ¿A dónde ir ahora? (donde requiere la revisión de su trabajo y ajustes necesarios)
- ¿Para qué me sirve lo que acabo de aprender? (otorga relevancia a los aprendizajes)

Es importe que, como docente, observe la gradualidad del aprendizaje que generó esta progresión, así como el vínculo que se establece con las progresiones anteriores y las subsecuentes.

Tengamos presente que la evaluación formativa busca aprovechar las evidencias del aprendizaje de los alumnos para realizar ajustes que hagan avanzar el aprendizaje (William, 2010), donde la retroalimentación es el elemento central de ésta. Desde esta perspectiva, la evaluación para el aprendizaje se centra en el

DOCUMENTO DE TRABAJO

proceso de descubrimiento, reflexión, comprensión y revisión, integrando las evaluaciones en los procesos de enseñanza, aprendizaje y la retroalimentación se vuelve más efectiva cuando se relaciona con las metas de aprendizaje y se enfoca en el proceso.

La perspectiva de evaluación del recurso sociocognitivo de Conciencia Histórica parte de considerar diversos elementos que garanticen el desarrollo de un pensamiento analítico y crítico en las y los estudiantes, lo cual significa que deben aplicarse y valorarse las categorías, subcategorías, los contenidos de las progresiones en las actividades a realizar.

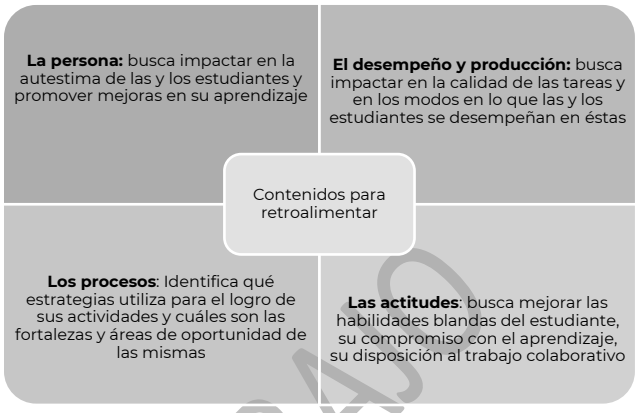
Retroalimentación de la progresión

Al hablar de retroalimentación se hace referencia a ofrecer información o sugerencias sobre algo que ya ocurrió y de lo cual se busca sugerir áreas de mejora. En el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) se busca que la retroalimentación vaya más allá de corregir e identificar errores para finalmente asignar una calificación, por el contrario, se invita a generar una cultura donde se genere construcción del sentido del aprendizaje a través de la retroalimentación formativa. Algunas de sus características son:

- Favorece los procesos de pensamiento y comportamiento de las y los estudiantes
- Incide en la motivación de los aprendizajes ya que impacta en la autoestima de las y los estudiantes.
- Da orden a las evidencias de aprendizaje con los criterios y los objetivos de logro.
- Favorece la reflexión para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Enseguida se describen algunas estrategias para el proceso de retroalimentación formativa, también se describen los contenidos de las retroalimentaciones que permiten orientar los elementos y disensiones, que se desean destacar, así como los focos que pueden hacer uso las y los docentes y tener herramientas para plantear devoluciones a sus estudiantes:

DOCUMENTO DE TRABAJO



Para la actividad en la que se solicitó organizarse en equipos para realizar una investigación, las estrategias y contenidos para considerar en la retroalimentación son:

- En la frecuencia es importante que durante la organización de los equipos retroalimente las decisiones que tomen respecto a cómo llevar a cabo los pasos de la investigación, de esta forma las y los estudiantes sabrán que sus decisiones aseguran una adecuada puesta en marcha de la investigación.
- Al ser una actividad en equipo, resulta conveniente retroalimentar colectivamente sobre las áreas de oportunidad y fortalezas que detectó durante la organización de los equipos en general.
- En cuanto al contenido a retroalimentar se puede enfatizar en el proceso que decidieron llevar a cabo la investigación.
- También no olvide prestar mayor atención en la persona, es decir, que al momento de retroalimentar se cuide y beneficie el estado anímico y motivacional de las y los estudiantes al aprendizaje.

Transversalidad

En el MCCEMS, la transversalidad representa una estrategia curricular para articular los recursos sociocognitivos, áreas de conocimiento y los recursos socioemocionales para vincular los conocimientos de forma significativa y con ello dar un nuevo sentido a la acción pedagógica de las y los docentes.

La transversalidad se aborda desde tres visiones:

Multidisciplinario	Interdisciplinario	Transdisciplinario
Trabajar **con** otras disciplinas.	Trabajando **entre** diferentes disciplinas.	Trabajando **a través de y más allá de** varias disciplinas.

DOCUMENTO DE TRABAJO

Involucra a diferentes disciplinas.	Involucra a dos disciplinas (por ejemplo, se centra en la acción reciproca de las disciplinas).	Involucra a los especialistas de disciplinas pertinentes, así como las partes interesadas que no son especialistas y los participantes que puede ser y no especialistas.
Miembros de diferentes disciplinas que **trabajan de forma independiente** en diferentes aspectos de un proyecto, en metas individuales, paralelas o secuencialmente.	Miembros de diferentes disciplinas que **trabajan juntos en el mismo proyecto**.	Miembros de diferentes disciplinas que **trabajan juntos usando un marco conceptual, un objetivo y habilidades compartidos.**
Metas individuales en diferentes profesiones.	**Metas compartidas.**	**Objetivos comunes y habilidades compartidas.**
Los participantes tienen **funciones separadas** pero interrelacionadas.	Los participantes tienen **funciones comunes**.	Los participantes **tienen roles distintos** y de desarrollo.
Los participantes **mantienen** sus propias funciones disciplinarias.	Los participantes **entregan algunos aspectos** de su propia función disciplinaria; pero aún mantiene una base de su disciplina específica.	Los participantes **desarrollan un marco conceptual compartido**, que une a las bases a su disciplina específica.
No se cuestionan las fronteras disciplinarias.	Desaparición de las fronteras disciplinarias.	Trascender los límites de la disciplina.
La suma y la yuxtaposición de disciplinas.	Integración y síntesis de disciplinas.	La integración, la fusión, la asimilación, la incorporación, la unificación y la armonía de las disciplinas, los puntos de vista y enfoques.
Los participantes aprenden el uno del otro.	Los participantes aprenden sobre ellos y entre sí.	Los participantes aprenden sobre ellos y sobre diversos fenómenos.
Metodologías **separadas**.	Metodologías **comunes.**	Metodologías que se basan en lo **transversal**.

El grado de transversalidad dependerá de la organización que cada centro escolar establezca en la medida que exista cohesión y organización entre la comunidad escolar y la comunidad externa.

Para el caso de la progresión ejemplificada, la transversalidad se puede describir de la siguiente forma.

Multidisciplinario	Interdisciplinario	Transdiciplinario
La progresión enunciada se puede articular con algunas categorías de Pensamiento Matemático, puesto que puede contribuir a contextualizar la formación de dichas ciencias. Por ejemplo, se puede partir de las	En aquellos casos que las y los docentes lo consideren pertinente, se podrá establecer una estrategia transversal, por ejemplo, con el ámbito de Actividades Artísticas y Culturales (AAyC) a partir de un problema común:	Otra forma de trabajo transversal sería a partir de una problemática que exista en la comunidad escolar o fuera de esta, pero que implique a las y los estudiantes. Por ejemplo, una problemática del agua, contaminación,

DOCUMENTO DE T

preguntas ¿qué conocimientos matemáticos han permitido el desarrollo tecnológico en diferentes épocas? o ¿por qué las ciencias comenzaron a desarrollarse en los sigos XVIII y XIX, principalmente? Mediante una investigación, se pueden enfocar las articulaciones necesarias para que las y los estudiantes desarrollen un conocimiento integral.	¿Por qué el arte ha cambiado a lo largo de la historia de la humanidad? Para la resolución de dicho problema se pueden establecer diversas estrategias comunes que permitan resolver dicha problemática.	problemas de violencia, etc., en donde la conciencia histórica puede ofrecer perspectivas, pero en conjunto con otros recursos sociocognitivos, áreas de conocimiento y la formación socioemocional

Recursos didácticos sugeridos

Bibliográficos:

- José María Bermúdez de Castro, *Hijos de un tiempo perdido: La búsqueda de nuestros orígenes*, Madrid, Crítica, 2011.
- C. W. Ceram, *Dioses, tumbas y sabios. La gran aventura de la arqueología*, Madrid, Destino, 2017.
- Lewis Dartnell, *Orígenes. Cómo la historia de la tierra determina la historia de la humanidad*, Madrid, Debate, 2019.
- Jared Diamond, *Armas, gérmenes y acero*, Madrid, De Bolsillo, 2020.
- Andrew Marr, *Una historia del mundo*, Madrid, 2018.
- Alfredo López-Austin y Leonardo López Luján, El pasado indígena, 3ª ed., México, Fondo de Cultura Económica, 2014, pp. 80-108.
- Enrique Semo, *De los orígenes. De los cazadores y recolectoras a las sociedades tributarias, 22 000 a. C.-1519 d. C.*, México, UNAM, Océano, 2006.
- Erick Velázquez García, "Los habitantes más antiguos del actual territorio mexicano", en *Nueva Historia General de México*, México, El Colegio de México, 2016, pp. 13-70.
- Gonzalo Bravo, *Historia del mundo antiguo*, Madrid, Alianza, 2008.
- Michel Cook, *Una breve historia de la humanidad*, Barcelona, Antoni Bosch editor, 2012.
- John Boardman, John, *Historia Oxford del mundo clásico*, Madrid, Alianza, 1988.
- Pierre Grimal, *Historia de Roma*, Barcelona, Paidós, 2005.
- Víctor M. Fernández Martínez, *Prehistoria. El largo camino de la humanidad*, Madrid, Alianza Editorial, 2014.
- Richard Leakey y Roger Lewin, *Nuestros orígenes. En busca de los que nos hace humanos*, Barcelona, Crítica, 1994.
- Mario Liverani, *El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía*, Barcelona, Crítica, 1995.
- Robin Osborne (ed.), *La Grecia Clásica*, Barcelona, Crítica, 2002.

DOCUMENTO DE TRABAJO

- Charles L. Redman, *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el próximo oriente*, Barcelona, Crítica, 2000.
- Pierre Vernant, *Los orígenes del pensamiento griego*, Barcelona, Paidós Studio, 1992.
- Paul Veyne, *La sociedad romana*, Madrid, Mondadori, 1990.

Programas de TV, Aprende en Casa. Bachillerato. Jóvenes en TV
http://jovenesencasa.sep.gob.mx/jovenes-en-tv/
https://www.youtube.com/results?search_query=subsecretaria+de+educacion+media+superior+jovenes+en+tv

Ambiente de aprendizaje

La propuesta de trabajo presentada, no sólo se limita al espacio físico del aula, sino también debe considerar la participación del entorno de la escuela y la interacción con la comunidad. Por lo tanto, se espera que al construir las planeaciones se tomen en cuenta todos los espacios de trabajo en función de lo que indica la progresión, la meta y la trayectoria de aprendizaje, así como las necesidades del contexto

Es decir que, para el abordaje de las progresiones de la unidad de aprendizaje, es importante recordar que los ambientes de aprendizaje pueden ser variados:

Aula: virtual o física
Escuela: Laboratorio, taller u otro
Comunidad: Casa, localidad o región

En el caso de conciencia histórica la sugerencia es diseñar experiencias de aprendizaje donde las y los estudiantes junto con el equipo docente, directivo y demás miembros del centro educativo participen en actividades que se planean en clase y que forman parte de las progresiones estudiadas, pero que se pueden vivenciar en la comunidad. Por ejemplo, el rescate de un monumento histórico, la preservación de una tradición o el disfrute y la conservación de actividades culinarias.

Referencias

- Cinco estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en alumnos de bachillerato. Consejos para el docente de historia de México en https://cienciauanl.uanl.mx/?p=12231
- Clío. History and History teaching en https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/clio
- La red semántica como estrategia de aprendizaje en https://tumaestros.co/la-red-semantica-como-estrategia-de-aprendizaje/

DOCUMENTO DE TRABAJO

- MEJOREDU, "La importancia de la evaluación del aprendizaje con enfoque formativo Intervención formativa: desarrollo del currículo de la educación media superior en la nueva cotidianidad", México, 2022. https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docentesems/practica-importancia-docentes-servicio-ems.pdf
- Vargas, Blanca Alicia y Cruz García, Mauricio"¿Cómo evaluamos el aprendizaje de la Historia? Experiencias y reflexiones", en Revista Digital Universitaria, Vol. 19, Núm. 6, noviembre-diciembre 2018. https://www.revista.unam.mx/2018v19n6/como-evaluamos-el-aprendizaje-de-la-historia-experiencias-y-reflexiones/

DOCUMENTO DE TRABAJO

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA